

www.itogi.ru

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

20 ИЮНЯ 2000

# ИТОГИ

ВМЕСТЕ С №

# А алиби я вам обеспечу...

Стр.12-25

Глава  
«Медиа-Моста»  
Владимир  
Гусинский  
был захвачен  
властью  
в заложники



9 771027 396001

№ 25 (211)

Подписка на журнал «Итоги»  
продолжается без ограничений  
по всей территории РФ.  
В розницу журнал распро-  
страняется в Москве

и Московский обл., Санкт-  
Петербург, Архангельск,  
Астрахань, Барнауль, Брянск,  
Владимир, Волгоград,  
Вологда, Воронеж, Выборг,  
Екатеринбург, Иваново

Иваново,  
Казань,  
Киров,  
Красноярск,  
Мурманск,  
Нижний Новгород,  
Новосибирск,  
Омск,  
Орел,  
Псков,  
Рязань,  
Самара,  
Саратов,  
Свердловская обл.,  
Тамбов,  
Тверь,  
Томск,  
Тула,  
Ульяновск,  
Хабаровск,  
Ханты-Мансийский  
автономный округ,  
Челябинск,  
Читинская обл.,  
Якутия



# JB 1735 BLANCPAIN

«С 1735 года не было кварцевых часов "Blancpain".  
И не будет никогда».



*Mercury*

Official Agent

Бережковская наб., 2, Гостиница «Рэдиссон-Славянская», магазин «Mercury». Тел.: 941-8929.

Тверская, 16, Галерея «Актер», магазин «Mercury». Тел.: 935-7789.

Кутузовский пр-т, 31, магазин «Mercury». Тел.: 249-4363.

## ГЛАВНАЯ ТЕМА



**Арест главы крупнейшего в стране информационного холдинга был не чем иным, как захватом властью заложника.** Путин, Волошин, Иванов, Устинов, Патрушев — вот те, кто на самом деле несет ответственность за этот акт политического террора. Вопреки фальшивым утверждениям о том, что «не знали», «не ждали», «были в отъезде» или «не считают себя вправе вмешиваться». Они были бы счастливы убедиться однажды, что весь потенциал «Медиа-Моста», весь его авторитет, — все ресурсы мобилизованы на решение только одной задачи: вытащить Владимира Гусинского из тюрьмы. Они хотели бы увидеть, как все мы, выбросив из головы «всё лишнее», день за днем из последних сил воюем только за одно: за замену Гусинскому ареста на подписку о невыезде. А в идеале и того пуще: за перевод его из «плохой» тюрьмы в «хорошую». Мы эту стратегию власти понимали и понимаем. И когда этот мерзкий замысел возродится в какой-нибудь новой форме, мы будем сопротивляться **Стр. 12-24**

## ГЛАВНАЯ ТЕМА

|                                |    |
|--------------------------------|----|
| Сергей Пироманко:              |    |
| Кремлевские грезы              | 12 |
| Александр Гольц:               |    |
| Сюние уши Кремля               | 16 |
| Александр Рыжков:              |    |
| Мера превышения                | 18 |
| Дмитрий Пинский:               |    |
| Климат-контроль для бизнеса    | 21 |
| Леонид Велеков, Дмитрий Сабов: |    |
| Полковникам уже не пишут       | 23 |

## ДЕЛО

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| Евгений Пахомов: Битва за вентиль | 26 |
|-----------------------------------|----|

## ВОКРУГ РОССИИ

|                                     |    |
|-------------------------------------|----|
| <b>ДАЛЬНИЙ ВОСТОК</b>               |    |
| Сергей Спиркин:                     |    |
| Поверх 38-й параллели               | 32 |
| Александр Воронцов, Дмитрий Москов: |    |
| Москва между Кимом и Кимом          | 33 |
| Александр Гольц:                    |    |
| Игра в ракеты по-крупному           | 35 |
| Джордж Уорфринг, В. Дж. Ли:         |    |
| Бензин — ваш                        | 36 |
| Дмитрий Москов:                     |    |
| Заповедник холодной войны           | 38 |
| <b>АЗИЯ</b> Евгений Пахомов:        |    |
| Вся власть студентам!               | 40 |
| Ветер с Востока                     | 46 |



АЗИЯ ЖИВЕТ  
ОЖИДАНИИМЫН ЧАМРОВОЙ  
ИСЛАМСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ.  
СТР. 40

## ОБЩЕСТВО

|                     |    |
|---------------------|----|
| Борис Жук:          |    |
| Нереальные училища  | 48 |
| Борис Старцев:      |    |
| Самые ненужные      | 50 |
| Учиться подано!     | 54 |
| Система образования |    |
| Финляндии           | 56 |

## ИСКУССТВО

|                        |    |
|------------------------|----|
| Дина Годер:            |    |
| Сцена у бассейна       | 58 |
| Памяти Григория Горина | 59 |
| Сергей Кузнецов:       |    |
| «Папа» под луной       | 60 |



«БОРИС ГОДУНОВ» —  
ПРЕМЬЕРА АНГЛИЙСКОГО  
РЕЖИССЕРА С НАШИМИ  
АКТЕРАМИ-ЗВЕЗДАМИ.  
СТР. 58

## ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ДНЕВНИК

|  |       |
|--|-------|
| Книги. Диски.<br>Театр. Проекты.<br>Периодика. Шоу | 63-64 |
|--|-------|



АНДРЕЙ ВЛАДИМИРОВ:  
МАКРОЭКОНОМИСТ-  
ТЕОРЕТИК С НЕУЛОВИМЫМ  
ХАРАКТЕРОМ. СТР. 28

## ... И КРОМЕ ТОГО

|                             |      |
|-----------------------------|------|
| Телеграф. Междометия        | 4-6  |
| Разговоры задросто.         |      |
| Те, которые                 | 8-10 |
| Профиль: Андрекалинский шок | 28   |
| Игры                        | 66   |

На обложке фото AP







# «У нас все в пределах закона. Его просто надо правильно читать»

Муртаза Рахимов,  
президент Башкирии



«Он работал в службах, из подвалов которых, из окон которых видна не только наша страна, но и весь мир».

Геннадий Зюганов о Путине

«Владимир Гусинский находится в трехместной камере. Рядом с ним находятся люди, тоже такие же интеллигентные. Один из них — фальшивомонетчик, другой тоже по экономическим преступлениям».

Геннадий Лисенков, руководитель Центра общественных связей ГУИИ Минюста

«Функции разных векторов не должны быть сосредоточены в одном месте».

Владимир Грачев,  
председатель Комитета по экологии Госдумы РФ



«Миром правит некая сила, что практически, ну, не все, но многие люди мыслят в других странах мира, там же Берлинские, определенные время своей жизни в которые приходят по разным причинам. Естественно, общество пытается понять, что действительно возможно политическое развитие или это демонстрация государств тех условий, тех разных возможностей для всех граждан, которые происходят и являются гражданами этой страны».

Михаил Лесин

«Чеченский народ давно хотел иметь своего руководителя из состава того населения, которое с ним работает».

Егор Строев о назначении руководителем Чечни муфты Кадырова

«Они не должны принимать решения, они должны, если хотите, быть приближенными созерцателями и фиксаторами процессов, происходящих на территориях».

Олег Сысуев  
о представителях президента в округах



**Итоги.ru**  
Другие новости — ежедневно на www.ito.ru

«Исполнители, непосредственно похитившие около дома, — это славяне, как мы говорим, четверо человек с всего лишь одним вкраплением чеченца».

Михаил Суянов,  
начальник оперативно-розыскного отдела ГУИОП МВД,  
о похищении Ади Шарона



## Z-Z-ZАВИСТЬ

BMW Z8  
3-дверный  
спортивный  
конвертибель  
2500i/2000i/2000i  
автоматический  
рулевой  
www.bmw.ru



# Z8

Рекомендованная цена 189.000 Euro

Есть вещи, которые находятся на грани возможного.

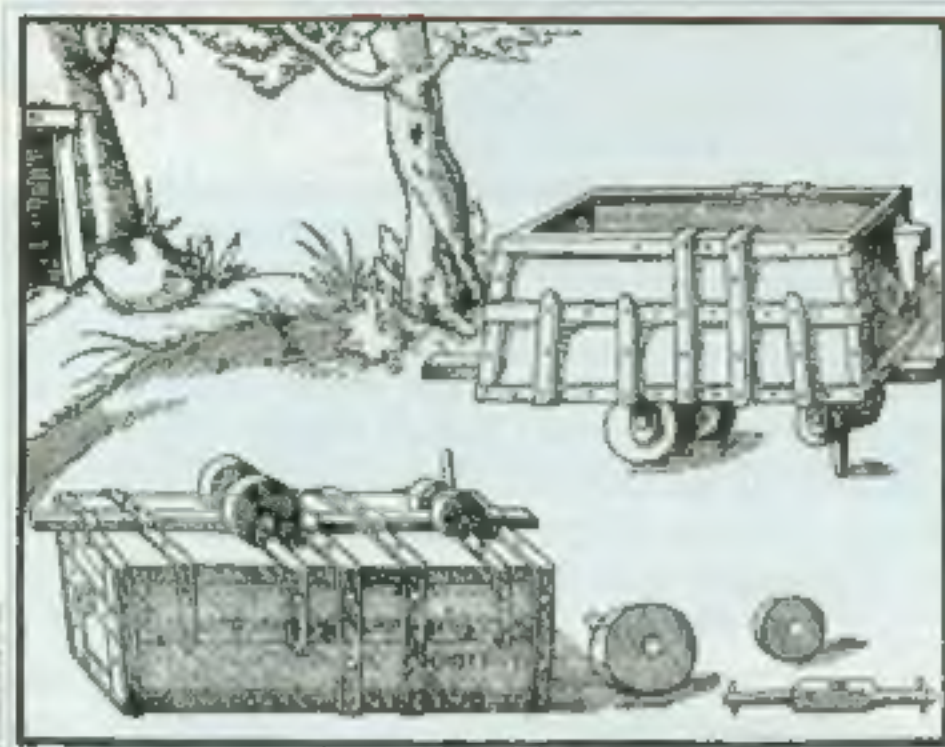
Некоторым людям не дано их испытать.

Завидная внешность и завидные способности Z8 — то, что отличает Вас от этих некоторых...

Вы можете приобрести автомобили BMW у официальных дилеров

АВТОСООМ, Москва, тел. (095) 943 30 28, факс (095) 943 25 15    АРТЕКС, Москва, тел. (095) 258 33 72, факс (095) 241 44 11  
 АРСАТ-АВТО, Москва, тел. (095) 332 02 43, факс (095) 333 53 16    БАВАРИЯ, Москва, тел. (095) 252 53 66, факс (095) 252 11 49  
 АКСЕЛЬ-МОТОРС, С.-Петербург, тел. (812) 351 19 28, факс (812) 358 04 38    ЕВРОСИБ СЕРВИС, С.-Петербург, тел. (812) 314 78 70, факс (812) 314 24 32  
 ТРАНСТЕХСЕРВИС, Казань, тел. (8432) 42 65 11, факс (8432) 42 65 41    АВТОМОБИЛИ БАВАРИИ, Пермь, тел. (3422) 65 64 00, факс (3422) 65 15 95  
 АВТОМОБИЛИ БАВАРИИ, Н. Новгород, тел. (8312) 44 07 60, факс (8312) 75 91 59  
 БАВАРСКИЙ МОТОРНЫЙ ЦЕНТР, Новосибирск, тел. (3832) 25 58 45, факс (3832) 25 58 45  
 ООО фирма «БАКРА», Красноярск, тел. (8612) 68 69 31, факс (8612) 68 37 35    АВТОМИР, Екатеринбург, тел. (3432) 61 61 19, факс (3432) 61 72 14  
 СОЧИ АТО, Сочи, тел. (8622) 66 15 75, факс (8622) 92 33 41    АВТОПУНКТ, Магнитогорск, тел. (3511) 37 52 81, факс (3511) 37 16 21  
 Омский автоцентр «ТИТАН», Омск, тел. (3812) 24 18 91, факс (3812) 22 03 13    АВТОЛЮКС, Тюмень, тел. (3452) 22 91 12, факс (3452) 22 91 12  
 АЛДИС, Тольятти, тел. (8482) 35 09 75, факс (8482) 34 38 67    ЭЛВИС АВТОЦЕНТР, Саратов, тел. (8452) 48 08 08, факс (8452) 48 08 00





**PULP-CONIME**  
**SAFONETIN**  
PACIFIC  
CEONA SAF30A  
1516 TDS

**РЕЛЬСОВЫЕ  
ВАГОНЧУКИ.**  
РИСНИК  
ГЕОРГА БЛУЗДА  
1946 ГОДА

## 1000 ЛЕТ СТАРНИИ

## А рельсы-то, как водится...

Сергей Иванов

Улицы античных городов часто и бороздены глубокими колеями, выбоинами в камне мостовых, — это следы, оставленные колесами бесчисленных повозок. В принципе такой жеделб, направленный колесо в определенную сторону, есть своего рода «реальное шипованье». Некие подобия магистральных дорог стали создаваться искусственно еще в древнем Вавилоне — это были каменные балки, помещавшиеся между колес строящейся заливки. Но все-таки рельсов как таковых в античности не существовало.

В подполье Среднепсковые начали бурно развиваться горючие дела. В этой сфере были совершены многочисленные открытия, самое великое из которых есть, несомненно, рельсах. Первое свидетельство их существования — это патент 1350 года в герцогстве неместного города Фрайбург-им-Брайсгау, и изображающий горняка, который возлагает пачку из шпалы по некоему искусственному наполью. После этого мы еще находим века ничего не знаем о рельсах, но в 1519 году их рисует австриец Иоган Хассельбергер, и в XVI веке они становятся незаменимым атрибутом всякой горняцкой в Германии, Чехии, Каролин. Рельсы изготавливают исключительно из дерева, они сильно обделают пылью поды из шпалы.

Первая рельсовая дорога, предложенная инженером по земной поверхности, появилась в октябре 1604 года. Она была длиной три километра и связывала горнодобывающие поселения Страттон и Вудлатен близ английского города Ноттингем. Мулы таскали по ней вагоны не более редко, нежели по дорожной грязи. Идея обить рельсы железом возникла позже в Англии в 1716 году, а первая в собственном смысле железная дорога появилась там лишь в 1729-м. Стандартное «европейское» расстояние между рельсами, составляющее 143,5 см, было впервые установлено в компании Уиддингтон около города Нискаска. Согласно легенде, за образцы приняты колея древней римской дороги. Лишь после сооружения паровоза, в XIX веке, железная дорога переросла рамки горнодобывающего дела, и только в 1830 году, уже в США, был впервые создан железнодорожный рельс той формы, которую мы знаем сейчас.

В России есть ощущение, что наша непомощность на окружающий мир отражена как в капле воды в отношении от всех расстояний между реальными нашими железными дорогами. Как и во многом другом, в этом Россия преувеличивает собственную уникальность. Начать с того, что «русская» колея в 1524 см вовсе не родилась из широты местной души, а соответствовала колее, существовавшей на ту пору в южных штатах САСШ. Во-вторых же, в мире гораздо больше колеи, не похожих на «европейский» стандарт, чем соответствующих ему. Даже в самой Европе Исландия и Португалия имеют ко-

лес с расстой-  
нием в 163,6 см.  
Такой же стан-  
дарт принят как  
в Южной Америке,  
так и в Чили. В Ир-  
ландии и части Австри-  
и другой части Ав-  
стрелии, ряде  
Японии, Индонез-

юшему миру достичь процветания. Российский человек тянется к тому краю истории, где государство начинается, где колотить не штыки, но собирают, и где проблема пока одна: как объяснить окружающему миру, что «чистка» собственного населения есть борьба с терроризмом и гордость князя.

С одной стороны, ужасно приятно, что так легко можно один конец выдать за другой противоположный, что несложно приписать насилию, хаосу, предательством, предвзвешенным злободневным субъектизмом, что западные люди не платят в ясные дни очередную поштату, а, напротив, платят ему руку или подарят компьютерный класс предвзвешенному мурзилу. Им-то, западным, что — ему руку платят и уедут, а вам с ними, компьютеризированным, жить. С другой стороны, хотелось бы помнить, что самому-то Западу никто не помогает стать Западом. К Дакотам Вашингтона внесли МИФ не приехали, а приехали бы, так США, небось, до сих пор одним бытком торговали бы. Восток кончается не там, где начинается Запад, а там, где кончается насилие во всем, — иначе мы обречены все время соскальзывать с упования на доброту даже в упорстве на сильное зло. Проблема в том, что человеку все-таки необходимо на что-то уповать, и, видимо, не чем, и не так уж это плохо. Но это уже совсем другая история. ■

## © 2007 Pearson Education, Inc. All rights reserved.

## Конец истории

## Яков Кротов

**В**осток думает, что история — казнь и соответственно бегство без конца и без края. Запад думает, что у истории концы есть — «когда народы, распри познаны, в одну семью соединены». Россия между Востоком, местами Запад. Если жить в пределах Кремля и читать только соответствующую прессу, то может показаться, что у нас совсем как на Западе: истории пришла — так и своим концы, прекратилась. Смута, когда кучка демократических горячешов пыталась расколоть людку. Наступила эра спокойствия, а не за горами и эра илюбания, так что все хорошо, преклонная маркиза.

Только у всякой палки два конца. И у истории, хоть уж она не колышек, тоже могут быть два конца. А из них только один — действительно конец, в смысле достижения цели, а другой — конец совсем в ином, менее приятном смысле. Не сбывшись ли наши ныне пророчество Саттыкова? Шедрина о том, что российская история «преследует вечные свои». Шедрина это ужасало, но другим представлялось целью, ради которой и сейчас государство со всеми его порядками

Западным человеком вызят тот  
конев истории, где кончается го-  
сударство, где расцветают свобо-  
да личности, рынок и право и ок-  
тается лишь проблема, как бы ут-  
ратить челою и изменить окружа-

CONFERENCES

## Созвездье грабодубя

**БОРИС ЖУКОВ**

**Э**кологическая общественность — еще слабо проявляется в идеале, ее сохранить хоть что-то от федеральной природоохранной службы. Понятно, как делают деньги и отходы, коллективные письма в ЦК — виноват — всемирно избранному президенту. Проводит всероссийский репрезентативный опрос, показывающий, что 87 процентов россиян хотели бы, чтобы такая служба существовала. Собирает чрезвычайные съезды общественных организаций.

А тем временем министр природных ресурсов Боряк Янкевич

уже вступает во владение своими новыми владениями. Не так давно он нанес визит в бывшую Федеральную службу лесного хозяйства. Лесники, надо сказать, народ закаленный — не какие-нибудь там западные общественники, привыкшие в сборов, от словачиных ветки. И про кубометры им понятнее, чем про андескы биологическы.

разнообразия. Но, исполняя эту задачу, они и до сих пор не могут решить, в самом ли деле они слышат такое из уст действующего члена правительства или это все им в кошмаре привиделось.

Дара речи они длились еще при первых словах министра (если, конечно, это был министр, а не коллективный газетовладельцев). «Чем вы тут вообще занимаетесь?» Сами говорите, что ваша служба существует 200 лет. — и за это время ни одного нового слова не вывели!» Последующие руководящие указания были достойны такого вступления. Оказываться, лесные пожары тушить вообще не надо — лес в стране много, лес не сгорит, а пот дует, пароват, мало, и их лучше поберечь. И заниматься лесовосстановлением тоже не надо — чего его восстанавливать, если речейки лесосека в целом по России вырубает всего процентов на двадцать. А наши, лесять, задачи — зарубить все сто. Выводы гоморизло и еще что-то о ликвидации лесозащит, но из этом месте отключились самые стойкие

Может, конечно, все это коллективному управленческому ведомству просто со страху показалось. — только как бы это выразить? На вопросы возбуждающей общественности никакого официального ответа до сих пор нет. Коллективные письма — как того и требуют традиции корпоративной культуры древнего СССР — передаются на рассмотрение их главному герою, т. е. все тому же г-ну Вышевичу. А в «золотой» среде ходят случаи о безвестном «заказе».

Нужно было бы сказать, что мы достигли цели — так же, как и Самых Высоких Директ, выходящим из правды исток, естественно, от народа и услышавшим в ответ обиде, а также... «Будем думать».

Ну да это уж чересчур. Не могу быть такого. Всякий, кто имеет дело с деревней хотя бы на картинке, знает, что он дышит со мной. Народная мудрость в этом случае категорически такова: люди не могут думать, а потому делают. А предположить обратный процесс —

значит читать вслух статьи. Об ос-  
кверенности чести и достоинства

Так что придется лесникам закатать рукава и вплотную заняться выведением новых видов деревьев. Для начала, например, скрестить дуб с грабом. И метод мичуринский, и порошковые лесные, и главное — наизмышлять этот гибриды будет уж очень интересно.

Настолько, что самому министру такое достижение не стало бы достижением. ■

四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百。

## Собачий этногенез японцев

Александр Мещеряков

**П**ожалуй, единственной из исторических дисциплин, ставшей на более или менее тверзую почву, — это археология. В силу непереносимости обширных раскопок предметов археологи вынуждены не только скрупулезно подсчитывать количество найденных черепков или отбойков, но и привлекать возможности естественных наук для собственных нужд. Ну, скажем, диноко: на основе анализа экспрессметодов древнего человека можно составить себе представление о том, чем питался человек. Анализ же палеоботаники или ископаемой пыльцы растений может подсказать, на какие деревья, кустарники и цветы любовался человек того времени. Одной из таких «примешенных» в археологую дисциплин стала историческая генетика, которая на основе исследования ДНК ископаемых останков может сделать весьма неожиданные и, самое главное, объективные выводы. Все возможности крестинорично свидетельствуют, в частности, последние рассказы в области этногенеза.

Одной из самых дискуссионных проблем в области происхождения народов считается вопрос о том, откуда появились японцы. Хотя исследования отечественного лингвиста С.А. Старостина прежде бы убедительно доказали выдвинутую еще в XIX веке гипотезу Рамедеза, что японский язык является ближайшим родственником корейского, сталкивалось немало ученых, которые с этим соглашались никак не желая. Кро-

ме того, родство языков не означает автоматически родства говоров: из них народов — народ может похвастаться чужой язык, а собственный — забыть.

Не менее трудно прийти к какому-то обобщающему выводу антропологам. Дело в том, что почти Японского архитепела имеют ярко выраженный ксеноидный характер. В связи с этим любая организация в этих (исключая костные остатки) сохраняется весталь плыва. Не говоря уже о том, что в связи с распространением в VI веке буддизма все большее число людей в Японии не хоронили в земле, но предавали сожжению, так что от их бранных тел вообще ничего не оставалось. А потому опис и те же данные представляются то в пользу преобладания местного элемента (предки современных и практически ассимилированных айнов, обитающих на Хоккайдо), то в пользу каких-то элементов, пришедших с континента.

Однако и тут являлись спешившиеся спелеоманки. Дело в том, что на протяжении достаточно долгого времени (приблизительно с X тыс. до н.э. до III в. до н.э.) люди древности имели привычку устраивать «раковинные кучи». Они называли так потому, что основной массив обнаруживаемого в них материала — это створки съеденных предками современных японцев моллюсков, до которых они были весьма охоты. В сущности эти «раковинные кучи» было бы более правильно называть помойками древнего человека, ибо наряду с раковинами там обнаруживается все то, что не было нужно тогдашним обитателям архипелага. Это не только кости съеденных ими животных и рыб, но и костица людей и собак, которые по истечении их земного пути предавались земле далеко не всегда — иногда трупы выбрасывали прямо на помойку. Находясь не в чистой почве, а среди ракошии, костяки подвергались окислению и потому стали невозможны их детальные обследования археологами, антропологами и при этом — нушными к ним специалистами по исторической генетике. Тем не менее останки людей в раковинных кучах оказались слишком мало. И тут оказалось, что недостаточность антропологических данных может быть восполнена за счет — собак. И здесь свою роль сыграла чрезвычайно остроумная постановка биолога Тадао Юити.

Он исходит из простого соображения: собаки — существа домашние и «вездные», путешествуют вместе со своими хозяевами, и круг их брачных знакомств реально ограничивается собаками соседей их домов. То есть оказалось, что определенной популяции людей соответствуют определенные типы собак. В связи с этим на основе «собачьего фактора» становится возможным классифицировать и некоторые процессы этногенеза.

Такая же Кюти удалось доказать сходность генотипов собак Хоккайдо и Рюкю, то есть крайнего севера и крайнего юга Японского архипелага. Как это ни парадоксально, но и те и другие по своим генам восходят к одному и тому же корню того собачьего типа, который господствует в Юго-Восточной Азии (например, на Бали и Борнео). Встречается он и на Тайване. Что до собак Центральной Японии, то они оказываются родственниками североазиатских собак, обитавших (и обитающих), в частности, в Монголии и на Корейском полуострове. Вкупе с лингвистическими и часто археологическими данными исследования Такабу Кюти позволяют с очень большой долей вероятности решить, как в реальности происходил процесс этногенеза на Японском архипелаге.

Первоначально здесь обитали племена, говорившие на языке, близком австронезийским (язык ряда народов Юго-Восточной Азии), то есть их очень далекие предки добравшись до Японии отсюда до их района на южной Индонезии, имея длинной промежуточной остановкой Тайвань. Где-то около III в. до н.э. начинается процесс переселения в Японию людей с Корейского полуострова. Сначала они привезли на своих лодках-долбленках на север острова Кюсю, а затем стали распространяться к северу. Будучи носителями гораздо более высокой культуры (они знали рисосеяние и металлургия, в то время как местное население занималось охотой, собирательством и рыбной ловлей), они сумели в результате вытеснить предков айнов на Рюкю и Хоккайдо, «разрезав» тех на две части, которые отныне были обречены вести separate историческую жизнь и забыть как о существовании друг друга, так и о своих общих корнях. ■



**Чемпионат Европы-2000** начался весело, но соскучишься. Стартовые матчи уже выявили нескольких претендентов на герон и антигерон первенства.

## Палач

**В** НЕ ВСЯКОГО СОМНЕНИЯ, АРБИТРАЖ ПЬЕРЛУИДЖИ КОЛЛИНЫ в матче первого тура группового турнира Евро-2000 Голландия — Чехия станет классическим примером судейского самодурства. 11-метровый, назначенный за минуту до окончания встречи при счете 0:0, принес хозяевам поля победу, которой они не заслуживали.

Без судейских ошибок футбола не бывает. Есть циничная поговорка, в которой читается одновременно и обреченность пострадавших, и смущение несправедливо вознагражденных: «Пенальти был? Да нет, значит, был...». Но когда арбитр одним свистком нарушает логику событий, тут уж не ошибка, а трагедия. И при этом ведет себя просто выходящее, вовсе не так, как подобало бы подобному судье, который должен быть образцом хладнокровия. Дескать, вот он я, царь и бог, а вы (22 непосредственных творца футбола) плясайте у меня под ногами. Захочу — улетитесь, захочу — помилую. Явный наполеоновский комплекс. Слабохарактерный, сомневающийся арбитр — тоже не подарок, но рефери должен помнить, что главное действующее лицо на поле не он. А если человек со свистком выходит на авансцену — горе футболу!

Впрочем, такая манера судейства сеньора Коллины для любителей болельщиков далеко не новость. Он часто упрекали в собственной значимости и демонстрирует огромную самоуверенность. Это производит острое впечатление, но только в том случае, если Коллина не ошибается. Например, его четкий и жесткий стиль работы украсил финал Кубка чемпионов 99-го года. А в данном случае достоинство обернулось крупным недостатком, промахом, если не сказать преступлением, перед футболом. Обидно за чехов.

Если уж досадно незанесенным зрителям, стоит ли удивляться, что в самой Чехии пресса и болельщики не могут устоять до сих пор. Зрители вроде «мощными и жесткими» сами менее из тех, какими награждают Коллину. Отдельные горячие головы, среди которых попадаются и члены парламента, требуют позитивно запретить ему выезд в страну как явную чехонечивистичку. Вот какую кашу можно заварить одним опрометчивым свистком.



## Катализатор

**Б**ЫВАЕТ ЛИ ТАКОЕ КРУДЫЙ ИГРОК МАТЧА против своей воли, более того, уже отсутствуя на поле, становится главной причиной очкохвата на команду вражеского. И команда совершает подвиг, подробного которому историки европейского чемпионата еще не знали.

Две трети матча сборных Югославии и Словении было непонятно, что это — футбол или война. Хотя бывало прежде всего югославы, вено раздраженные тем, что соперник не желает признавать их заведомого превосходства. От раздражения они потыкали и вместо игры в футбол устроили выяснение отношений.

Апострофами растерянности стало удаление воздушного защитника сборной Словении Михайло-



## Эстеты

**М**АТЧ СБОРНЫХ АНГЛИИ И ПОРТУГАЛИИ НА стартовом этапе чемпионата Европы-2000 по зрелищности не имел себе равных. Разница в стиле и характере движений бросалась в глаза. Походки сверкающих португальцев с мощными британцами походили на битву хвостов и бульдогов. Игра удалась, а исход ее решили, как нередко бывает в современном футболе, тончайшие нюансы.

Фактурными англичанам, особенно их защитникам, по ходу встречи все труднее оказывалось противостоять резким, подвижным соперникам. Чем дальше, тем чаще португальцы вырывали микрофутбол. Самой наглядной иллюстрацией стал второй мяч, забитый Жоао Пинту. Тони Адамс просто не успел сориентироваться так, как это сделал быстрый нападающий. А, скажем, высокий мощный Хисон, заменивший Оуэна, проиграл подавляющее большинство единоборств. Не потому, что сил не хватало, их было с избытком, а именно из-за недостатка скорости.

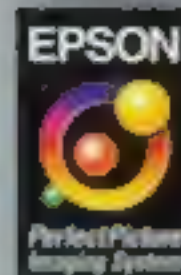
И в какой-то момент ситуация на поле изменилась. После катастрофического начала португальцам исправил настроение чудо-гол Луиша Фигу. И в дальнейшем лидер был неутомим. Ни одна атака сборной Португалии не обходилась без его участия. У специалистов не возникло проблем с определением лучшего игрока матча. Конкуренцию Фигу мог бы составить только Руй Кошта.

Несмотря на выдающиеся качества, проявленные португальцами, мало кто рискнет назвать их командой, способной реально претендовать на чемпионский титул. Они заслуженно выиграли матч, но все же, как говорит собачник, «морда у них легковатая». Такую тонкую, тон-



кую команду нелегко переиграть в комбинационном футболе, но стройность ее игры можно нарушить. Что вполне способны сделать такие мощные сборные, как немецкая, итальянская или чешская. А может, наконец пришла пора, когда законодателями мод в Старом Свете станет поколение «золотых мальчишек» португальского футбола — тех самых, кто в свое время выигрывал европейские и мировые первенства среди молодежных команд. Ведь в своих клубах, чем имену говорят сами за себя, все они — лидеры, ключевые игроки.

Илья Кукин, Михаил Строганов  
Фото: REUTERS



EPSON STYLUS™ 450



EPSON STYLUS™ 600



EPSON STYLUS™ 760



EPSON STYLUS™ PHOTO 750



EPSON Perfection 1200S



EPSON Perfection 610

# EPSON

## ЛИДЕР ЦВЕТНОЙ ПЕЧАТИ

- лучшее качество цветной печати
- самая высокая скорость цветной печати



EPSON STYLUS™ PHOTO 1270

EPSON STYLUS™ PHOTO 870

www.epson.ru

Авторизованный учебный центр Микроформ (095) 953 0006

http://www.microform.ru

Горячая линия: Техническая поддержка (095) 737 7588; Информационная поддержка (095) 737 3788

Официальные сервисные организации EPSON:

Москва: Имидж (095) 737 3747; МП ВТИ (095) 440 8634; МП ВТИ - Филал (095) 742 5881; Партия-Сервис (095) 913 3939; Роско (095) 213 8001; Юнисерв (095) 319 1156; R-STYLE SERVICE (095) 403 7952; Санкт-Петербург: Прибор-сервис ЦЕБР (812) 252 3903; Киев: Имидж-Лоджик (044) 573 8181; E.R.C (044) 212 5031; МП (044) 477 3847; Минск: СП LGM (017) 256 9306; Ташкент: NG-SERVICE (371) 133 374; Алма-Аты: СП Глотур (3272) 300 505

Бизнес-партнеры:

Москва: Дилан (095) 969 2222; Имидж (095) 737 3727; Ланит (095) 267 3038; ОК Рядом (095) 232 2237; Роско (095) 213 8001; COMPUTINK (095) 737 8855; Euro Business Trading Co. (095) 918 0721; RSI (095) 907 1055; Санкт-Петербург: Имидж-Нова (812) 327 2181; Киев: Имидж-Лоджик (044) 573 8181; E.R.C (044) 238 6393; МП (044) 458 3873; Минск: НТТС ТАИР (017) 229 2999; Ташкент: СП Глотур (3212) 507 707; Алма-Аты: NURON LTD (3712) 677 121  
Московское представительство Сейо Epson Corporation факс: (095) 967 0765

Товар сертифицирован



Власть перестала  
скрывать свои намерения:  
**независимая пресса**  
**должна быть усмирена**  
или уничтожена

# Кремлевские грезы

ГЛАВНЫЕ РЕДАКТОРЫ  
«ПОЛИТИЧЕСКИХ  
ИЗДАНИЙ» КОРПОРАЦИИ  
«МЕДИА-МОСТ»:  
АЛЕКСЕЙ ВЕНЕДИКТОВ,  
ЕВГЕНИЙ КИСЕЛЕВ,  
СЕРГЕЙ ПАВЛОМЕНКО,  
МИХАИЛ БЕРГЕР.  
НАВЕРНОЕ, ТАКИМИ  
МЫ БОЛЬШЕ ПОНРАВИЛИСЬ БЫ  
ВЛАСТИ. ЧЕГО ОНА ЖДЕТ  
ОТ НАС? ПОКАЯНИЯ?  
КЛЯТЫ В ВЕЧНОЙ  
ПРЕДАНОСТИ?  
МЕЧТАТЬ НЕ ВРЕДНО.  
ДАЖЕ И В КРЕМЛЕ



Сергей Пархоменко

ПЕРСПЕКТИВА

**В**ЗЯТИЕ В ЗАЛОЖНИКИ ГЛАВЫ «МЕДИА-МОСТА» ВЛАДИМИРА ГУСИНСКОГО, организованное в минувший вторник оклолпрезидентской группировкой профессиональных политический интриганов во главе с Александром Волошиным, поставило крупнейшую в России негосударственную информационную корпорацию в крайне тяжелой положе- ние.

Может быть, такое признание покажется даже неожиданным и нелогичным кому-то из тех, кто в последние несколько дней успел прочесть и прослушать бесчисленное множество комментариев, авторы которых с большим или меньшим остроумием, большей или меньшей изобретательностью доказывали, что осуществленная федеральной прокуратурой «акция устрашения» представляет собою глупость погрязшей красоты и силы. Может быть, такая оценка ситуации покажется даже излишне пессимистичной на фоне выступлений бесчисленных аналитиков, более или менее убедительно объявлявших все эти дни, что поразительная по безответственности замысла и по грубости исполнения «карательная акция» в очередной раз дискредитировала — более того, унизила — верховную российскую власть и перед мировым общественным мнением, и перед либерально мыслящей частью отечественной публики. Но зато, дескать, укрепила репутацию «Медиа-Моста» как компании, готовой отстаивать свои профессиональные права и свое корпоративное достоинство, в какое бы шумное бешенство или, наоборот, какую бы утробную ярость это ни приводило высокопоставленных чиновников. Да к тому же, мол, пробудила сознание к этой компании даже у многих из тех, кто до сих пор относился к ней с ревностью, подозрительностью или предубеждением.

Может быть. Но лично мне, признаюсь, не хочется в этих обстоятельствах ни радоваться, ни злорадоваться. И не только потому, что унижения, за последнее время выпавшие на долю президента всех россиян Владимира Владимировича Путина, лично мне казались в общем-то и так вполне достаточными. То есть еще до того, как его конфиденты затеяли эту последнюю (к сожалению, последнюю только по времени), особенно гнусную историю, похоже было, что уже хватит. Нынешняя порция пережитого президентом позора представляется мне пожалуй что даже избыточной. Мне, например, довольно обидно, что журнал, который я имею честь редактировать, лишился ныне возможности хоть несколько абзацев посвятить итогам первого европейского турне, совершенного новоизбранным главой российского государства. Но что ж тут поделаешь, если никаких таких итогов не существует. Как не существовало, можно теперь считать, и самого вояжа: он бесславно и бездарно пушен самими Путиным и его стратегами по ветру, разменен на беспомощные попытки президента оправдаться, отбиться, отбрезжаться.

Ну, да бог с ним. Не в том, повторю, дело.

Ситуация, в которой три с половиной бесконечно длинных дня оставался информационный холдинг «Медиа-Мост» в целом, каждый из его руководителей, а еще в общей сложности больше тысячи журналистов, которые пишут, снимают, говорят и показывают на волнах и страницах НТВ, «Эха Москвы», газеты «Сегодня», журнала «Итоги» и прочих электронных и печатных «мостовских» изданий, — представляется нам по-настоящему тяжелой постольку, поскольку проблемы, поставленные перед компанией фактом ареста Владимира Гусинского, в сущности, ослабывались в типичный, стандартный набор проблем, возникающий всякий раз, когда совершается и «обыкновенный» захват заложника. Когда совершается акт, традиционно квалифи-

руемый во всем мире как одна из наиболее жестоких, циничных и подлых форм террора.

Убедиться, что под видом ареста главы «Медиа-Моста» по вздорному подозрению в преступлении «хозяйственно-го» толка осуществлен именно захват его в заложники, представляло множество весьма впечатляющих особенностей первого же этапа операции, развернутой прокуратурой. И то, какие именно формы приняло лишение Владимира Гусинского свободы, — заточение его в Бутырский следственный изолятор, пользующийся славою самой отарательнейшей из московских тюрем. И то, с какой именно откровенностью следователи демонстрировали и самому арестованному, и его адвокатам свое пренебрежение обязанностью внешне и полно сформулировать суть своих обвинений. И, в конце концов, то, с какой именно легкостью представители высшей государственной власти, не исключая и президента, лихцемерили насчет своей неосведомленности о совершающемся произволе и своей непричастности к нему, не улея, да и не желая скрыть при этом как минимум удовлетворенной, а чаще прямо-таки торжествующей улыбкой.

Однако наиболее отчетливо проявилась для нас близость этих двух ситуаций — конкретной, «мостовской», и классической, «заложнической» — когда мы со всей ясностью осознали, в чем, собственно, состоит стратегический замысел кремлевских мастеров интриги. Классический террорист всегда очень рассчитывает (и всеми доступными ему методами стремится этого добиться), что противостоящая ему сторона рано или поздно будет готова пожертвовать любыми своими принципами, отступить от любых своих убеждений, приспособить любые свои действия ко ния одной-единственной цели: спасти своего заложника живым. На самом деле власти добивается от нас в точности этого же. Путин, Волошин, Иванов, Устинов, Патрушев — все те, кто на самом деле несет ответственность за этот акт политического террора вопреки фальшивым утверждениям о том, что «не знали», «не ждали», «были в отъезде» или «не считают себя вправе вмешиваться» (а вместе с ними и те, кто дает им то бесплатные, то щедро оплаченные тактические советы), были бы счастливы убедиться однажды, что законный, технический и кадровый потенциал «Медиа-Моста», его профессиональный ресурс, накопленный им за годы успешной работы на медиарынке внутрисерийской и международный авторитет — все это мобилизовано на решение только одной задачи: вытащить Владимира Гусинского из тюрьмы. Они хотели бы теперь увидеть, как все мы, выбросив из головы «все лишнее», день за днем из последних сил воюем только за одно: за зымену Гусинскому ареста на подполье о невыезде. А в идеале и того лучше: чтобы нам показался верком мечтаний котя бы перевод его из «плохой» тюрьмы в «хорошую».

Мы этот мерзкий замысел понимали и понимаем. И когда он возродится снова в какой-нибудь новой форме, мы будем сопротивляться. Но именно в этом понимании и в убеждении, что не сопротивляться нельзя было и пока заложник оставался в камере Бутырской тюрьмы, — природа той тяжести, которую каждый из нас, друзей, партнеров и сотрудников Владимира Гусинского, ощущал на своих плечах. Однако для меня важно отметить, что с освобождением главы «Медиа-Моста» этот «синдром заложника» сам собою пройти не мог. Он ведь и зародился не вчера. Сама проблема, по сути, не нова для нас.

С тех самых пор, как укрепившееся в Кремле властное семейство, недавно обеспечившее себе переизбрание на второй срок, парадоксальным образом умудрилось — по собственной примитивной агрессивности и близорукости — превратить взаимоотношения между федеральной исполнительной властью и информационным холдингом «Медиа-Мост» в один из центральных сюжетов российской политической хроники, журналисты «мостовской» корпора-

ции столкнулись, пора наконец признать, с весьма серьезными проблемами сутобо профессионального, если не сказать творческого, характера. Раз за разом во все более явной форме предъявляя «Медиа-Мосту» обвинения фактически в антигосударственной, чуть ли не подрывной деятельности, кремлевские мудрецы во главе с Александром Волошиным смогли так запугать нас в положении почти противоестественное. Выразаясь наукообразно, нам с каждым днем становилось все труднее быть одновременно «объектом» и «субъектом» информационного процесса. Выразаясь языком любителей древних анекдотов, мы все чаще оказывались в положении того ветерана тульского самоваростроения, у которого при каждой попытке соорудить мирный нагревательный прибор бытового назначения все равно получался пулемет.

Примешая, предположим, разбирать причины и обстоятельства того, как режим новоизбранного президента Путина постепенно, но неуловимо превращает установленные российской Конституцией гарантии демократических свобод и прав личности в нечто эфемерное и легко уязвимое для демоагогических спекуляций группы приближенных им к своей персоне политических авантюристов... А получается, что заведешь речь о непререкаемой ценности свободы слова (вообще) и о неотъемлемости права независимой прессы (в частности) на объективный и полный анализ политической ситуации без оглядки на то, как представляет себе конкретный чиновник «политическую целесообразность» такого анализа или «степень его полезности для общества». Получается, что отстаиваешь свои собственные права и указываешь на ценность своих собственных усилий.

Станешь, к примеру, настаивать, что привычка доносить на высшего федерального уровня к использованию правоохранительных органов — от прокуратуры до налоговой полиции, от таможни до пожарного надзора — для борьбы с политическими оппонентами или с конкурентами по бизнесу не только дискредитирует эти самые органы, но и погружает общество в атмосферу страха, лжи и лицемерия, да к тому же подрывает уважение законопослушных граждан к закону как таковому... А выходишь гневная оппозиция несколькими высокопоставленным комбинаторам, организовавшим — под прикрытием вздорных и заведомо неправдоподобных обвинений — грубую и наглую атаку на центральный офис корпорации «Медиа-Мост». Выходит, что защищаешь свою собственную корпорацию.

Возмущаясь, скажем, анализировать ход удивительной «красотинской» перепалки с «Свободой», которую несколько последних месяцев по собственной инициативе проводят в своем кругу самые заметные тенора и перья той части российской прессы, что подконтрольна и рабски предана власти... А обнаруживаешь себя объясняющим паре спешивых пустобрехов, что они давно и навсегда утратили право даже судить о добросовестности коллег, даже прикасаться к теме корпоративной солидарности. Обнаруживаешь, что заваляешься добросовестностью и солидарностью своих собственных товарищей.

Это прямо какое-то самозащитное. И нам, несомненно, предстоит положить много усилий, чтобы с таким «самозащитным эффектом» справиться. Чтобы научиться и в этих условиях не терять концентрации на том, что, как принято говорить на дипломатических приемах, «вызывает нашу озабоченность», а говоря откровенно — кажется нам отарательнейшим и смертельно (смертельно!) — если верить, что государства, даже и великие в прошлом, тоже смертны) опасным для России. А речь вот о чем.

Новая российская власть не просто молодая и неопытна. Она подвержена типичному подростковому «комплексу негативности». Она с упрямством, упертостью привычного подростка отмахивается от «батькиной правды». Но то, к чему



С МОМЕНТА ОСВОБОЖДЕНИЯ ПРОШЛО ЧЕТВЕРТЬ ЧАСА. ЗА ТРИ ДНЯ, ПРОВЕДЕННЫЕ В КАМЕРЕ БУТЫРСКОЙ ТЮРЬМЫ, ВЛАДИМИР ГУСИНСКИЙ ПОХУДЕЛ НА ПОЛТОРА КИЛОГРАММА. ПОЛИТИЧЕСКИЕ ЕГО ВЗГЛЯДЫ НЕ ИЗМЕНИЛИСЬ НИ НА ГРАММУ

она относится с таким презрением, на самом деле представляет собою бесценный, добытый таким трудом, а иногда и кровью опыт многих зрелых демократий и одной незрелой — нашей собственной. Этот опыт неопровержимо доказывает, что современная человеческая цивилизация, построенная на принципах уважения личной свободы, устроена слишком тонко и сложно. Что закономерности общественной, экономической и политической жизни пронизаны слишком многочисленными связями, чтобы эти связи можно было, замуравившись, рвать, как только они начинают хоть чуть-чуть сдвигаться движения государственного начальника. Новая российская власть хочет казаться самой себе смелой, а на деле ее своеволие слишком легко переходит в самодурство. И если какие-то закономерности демократического кода вещей не представляются ей очевидными в первую же секунду, она в ту же секунду готова признать их несущественными или вовсе несуществующими.

Детям Лубянской, наворочившим теперь кремлевские коридоры, как когда-то сукариным детям, не ясна природа связи между устойчивостью демократических свобод в государстве и самим его правом рассчитывать на гармоничное развитие и — может быть, когда-нибудь — процветание. Вкус дрянного пива, нетрудно поверить, навсегда остался на языке нового российского лидера, но вкуса свободы он за ним не почувствовал: пиво-то было хоть и немецкое, но сдуровское.

Когда этим людям пытаются напомнить, что свобода — и одна из наиболее важных и развитых форм ее, свобода слова, — является единственной известной человечеству средой развития личности, творчества, предпринимательской инициативы, научного познания, они вяло интересуются. «Кто вам сказал? А как же Чили? А Китай?» Когда в разговоре с ними переходят на вещи, казалось бы, более им понятные и предупреждают, что в закуоренной, запуганной стране мы постепенно стнем, а снаружи на нас будут смотреть с жалостью и пренебрежением, да просто рук не протянут и денег не дадут, они задирают подбородки: «Это мы еще посмотрим! Афганистан проглотили. Чечню теперь — тоже. Перетопчутся». Мы им мешаем своими вопросами и поучениями. Они хотели бы, чтобы мы все заткнулись и не лезли со своими претензиями и сомнениями.

Если мы не сумеем прервать эти юношеские грезы, полные сладких самовластных видений, переходящих в нервные тоталитарные поллюции, знакомство власти с реальностью может слишком затянуться. Когда-нибудь они там, в Кремле, наглядятся, попробуют досыта, усложатся и поумнеют. Но жалко ждать. Жизнь своих на них — жалко.

Вот поэтому мы их и трясем. И будем трясти. Даже если время от времени придется отнимать у них наших заложников. ■



# Синие уши Кремля

**Управление государством слишком серьезное дело, чтобы доверять его генералам и даже полковникам спецслужб**



Александр Гольц  
ЩИТЪ МЕЧ

**В**ласть в России избегает полутонков. Еще пятнадцать лет назад она была красной, теперь решительно голубая. Яркие синие петлицы офицера госбезопасности некогда украшали подполковничий мундир главы государства Владимира Путина. Такие же носят генерал-лейтенант Сергей Иванов — секретарь Совета безопасности и два генерала — Виктор Черкесов и Георгий Полтавченко, назначенные недавно представителями президента в федеральных округах. На первый взгляд, ничего ужасного в этом нет. В конце концов, чем бывшие гаубишники хуже секретарей горкомов и обкомов КПСС, которых пруд пруди и в Совете Федерации, и в Государственной думе.

Однако три месяца правления Владимира Путина, который все больше и больше опирается на бывших коллег с Луны, показали — хуже. По той простой причине, что они организационно не способны управлять страной в условиях, когда общество внимательно следит за их действиями. Бывшие же партийные функционеры уже успели привыкнуть к управлению в условиях, когда существует политическая оппозиция и свободная пресса.

## Светлое прошлое

Бда даже не в том, что у наших главных чиновников светлое прошлое, а в том, что они им гордятся. С каким воодушевлением нынешний президент рассказывает о погромах хитроумия, которым будто бы обладал КГБ его молодости. «Многие вещи», — сообщил он журналистам, написавшим книгу «От первого лица». Разговоры с Владимиром Путиным, — которые стали позволить себе с начала 90-х годов, тогда были абсолютно невозможны. Действовали как бы из-за угла, чтобы не торчали уши, не дай бог». Виктор Черкесов, который еще в конце 80-х годов вел в Ленинграде дела диссидентов, считает, что ему не в чем себе упрекнуть: «То, что эти дела завершились обвинительными приговорами, на мой взгляд, подтверждает действия оперативников и следователей оказывались правомерными».



Сергей Иванов недавно заявил, что в КГБ брали лучших из лучших: требования, предъявляемые кандидатам, занимали аж двадцать машинописных страниц. А уже в разведку вообще попадали только с этих списков. Ни о каком блате и речи быть не могло. Мех тем в 80-е годы среди разведчиков ходила невеста: шутка, в зарубежных резидентурах под дипломатическим прикрытием сидят ДОРы (дети ответственных работников), ЖОРы (жены ответственных работников), ЛОРы (любовницы ответственных работников), а также СУКи (случайно увлеченные кадры). Даже президент менее восторжен, чем секретарь Совбеза, и признает — в разведке было полно блатных.

## Соль земли

Когда слышишь такие от глубоких стариков, которые не могут признаться самим себе, что всю жизнь прослужили в организации, запятнавшей себя многочисленными преступлениями, это еще можно понять. Однако мы имеем дело со сравнительно молодыми, явно неглупыми людьми — хоть факты-то они должны были у себя в разведке научиться оценивать трезво. Но в том-то и дело, что учить их (и в результате приучили) факты полностью игнорировать. В отличие от простых граждан эта публика своими глазами могла наблюдать, как стремительно разваливается экономика на Западе, какую роль в этом играют демократические институты. И при этом продолжала твердить, что советский строй — самый прогрессивный. Трансформацией сознания будущих чекистов власти занимались целенаправленно. С миз-

дых ногтей им внушалось, что они соль земли, борцы за идею, в основе своей до того светлую, что все средства для ее защиты хороши.

«Иные из полковников и генералов», — заметил корреспонденту «Итогов» Евгений Савостьянов, воспитавшийся в первой половине 90-х в Управлении госбезопасности по Москве и Московской области, — пришли в органы в период, когда благодаря целенаправленным действиям Андропова образ чекиста в кино и литературе был предельно романтизирован. Система подготовки этих людей строилась на том, что безопасность страны зависит исключительно от них, и права на ошибку они не имеют. Из этого выросло ощущение, что они в принципе не могут ошибаться, что им доступно высшее знание».

Чекисты чрезвычайно тяжело пережили распад Советского Союза, мучаясь от собственного бессилия и даже чувства вины: мол, не уберечь великую страну. А каково им было наблюдать, как те, кто еще недавно был объектом их оперативных разработок, становится прибытками, владетелями умов, сколачивает капиталы, делает политическую карьеру, одним словом, превращается в хозяев жизни. И вот, наконец, высший пост в государстве занял кадровый чекист. Его коллеги восприняли духом — теперь-то уж они построят правильное государство. Какое именно, они и сами толком не знают. Грезится им нечто похожее на тот романтический образ КГБ, который сохранился в их головах: дисциплина, никакой коррупции, блат, самостверженное служение Отечеству и, конечно, полнейшее единение.

## В кольце врагов

Это главное. В советские времена им, еще лейтенантам, никто слова поперек сказать не смел. Теперь, когда один из них стал президентом, понимаешь, в России может быть только две: та, что занимает власть, и антигосударственная. Единственное, что воспринимает Владимира Владимировича в деятельности журналистов, так это не нападки на него лично, — говорил не так давно высокопоставленный кремлевский чиновник, — а антигосударственная позиция, занятая отдельными СМИ по Чечне. На вопрос о том, в чем, собственно, эта антигосударственная позиция заключается, чиновник пояснил, что когда страна видит войну, любое сомнение в правильности действий высшего руководства есть измена Родине со всеми вытекающими отсюда последствиями.

Чиновника вовсе не смущает то обстоятельство, что война не объявлена, страна живет по законам мирного времени, а конституционная норма свободы слова пока не отменена. Но это логика правовая. Президент же и его приближенные исходят из того, что у России вне враги — внутренне и внешне, — и потому что не с нами, тот против нас. Надо сказать, что так как война разведок и контрразведок не прекращается ни на день, все спецслужбы охвачены переносить эту модель отношений на все области жизни. Только не везде кадровые работники спецслужб становятся переносными лицами государства. И Владимир Путин, и Сергей Иванов живут с убеждением, что все эти глупости насчет соблюдения прав человека в Чечне, США и западноевропейском государстве специально выдуманы для того, чтобы Москва упустила на Северном Кавказе, не смогла успешно завершить «антитеррористическую операцию».

«Оборонное сознание», поиск врагов назовь пропитали делатели наших спецслужб. Вот Сергей Иванов издал внушительный трактат и называет безобидную «Еврей израильский агент» обращает за помощью к еврею, он по крайней мере может надеяться, что тот его не предаст, то есть по сути дела предполагает, что любой еврей является потенциальным пособником иностранной разведки. Он же, выступая на колле-

гии Минздрава, посвященной проблеме сокращения рождаемости в стране, заявляет: «Нехватка молодежи в конечном итоге приводит к снижению числа призывников, что несет угрозу обороноспособности страны». Секретарь Совбеза делает прежде всего о войне, уменьшение доли работоспособного населения в стране его не заботит.

Гражданские свободы вообще и свобода слова в частности для политиков с оборонным сознанием не абсолютные ценности, а нечто вроде приличного костюма, который приходится носить, хотя он и стесняет движения. Они убеждены, что и Западу на все эти свободы наплевать. А вся его борьба за их сохранение — не более чем спецоперация, цель которой — ослабить Россию.

## Монополия на информацию

Правом собирать информацию и распоряжаться ею бывшие и нынешние чекисты не желают делиться ни с кем, и меньше всего с журналистами. Разведчики и контрразведчики с молодых лет усвоили: информация, с таким трудом собранная, следует коптить, а если и использовать, то с какой-то определенной целью. Они в принципе не могут понять, что максимально полное и объективное информирование всего народа само по себе может быть конечной целью.

Отжидаясь себя с государством, всякую критику в свой адрес чекисты воспринимают как подрывную деятельность. В чем бы ни обвинялся Владимир Гусинский, попал он в Бутирку именно потому, что для него «государственная линия» — это не сокрытие или дозирование информации, чего от него хотят политики с синими петлицами, а максимальная в рамках закона ее доступность.

Оборонное сознание не предполагает другого способа общения с обществом, кроме как посредством директив, за невыполнение которых полагается наказание. Спорить с кем-то, оспаривать чекисты считают ненужным и вредным. Им проще и привычнее разработать спецоперацию по дискредитации или уничтожению оппонента (см. статью «Мера превышения» на стр. 18). Правда, и это они делают разучились. Вспомним, как примитивно, противоречиво друг другу, глаголи они, когда обвиняли Бабинского, захватили штаб-квартиру «Мостки», как гнали они и по поводу ареста Владимира Гусинского.

Правда, разучились — это не вполне точное слово. Просто в советские времена некому было указать их во глазу и указать на торчащие уши. Затем их разоблачали как крошечных слуг тоталитарного режима, а в 90-е после его краха они были задвинуты на второй план. Сейчас же эти люди почувствовали, что черная полоса в жизни прошла и наступило их время. Теперь можно, как и в советские годы, беззаветно врать, не опасаясь, что будут торчать уши и кто-то посмеет усомниться в твоих словах. А если и посмеет, то есть широкое плечо парня с чулками на ногах, прокуратура и Бутирка.

Следует признать, что представителям любых специальных служб свойственны не только весьма специфические взгляды на окружающий мир, но и столь же специфическая мораль. Непременные атрибуты разведывательной и контрразведывательной деятельности: вторжение в личную жизнь, шантаж, запугивание, ложь — выработались в человеке моральный релятивизм, позволяющий оправдывать любые действия, если они совершаются в интересах государства. Именно поэтому одна из важнейших задач политического руководства любого государства — держать спецслужбы в жесткой узде. У нас их представители сами стали политической властью. И формулируют государственные интересы в точном соответствии со своей природой. Из-за кремлевской стены, уже не прячась, торчат уши, синие, цвета кабриолетных петлиц. ■

ИЗ НИКЕПРИВЕДЕННЫХ УШЕЙ ТОЛЬКО ТРЕТЬЕ СЕРВЕР, ПРИНАДЛЕЖАЩЕ КАДРОВОМУ ЧЕКИСТУ ВИКТОРУ ЧЕРКЕСОВУ, ДА ТО, ЧТО СЛЕВА НА ПЕРИФЕРИИ СТРАНЫ (ЕГО КОЗЫРИ ДИРЕКТОР ФСБ НИКОЛАЙ ПАТРУШЕВ), МОЖНО СЧИТАТЬ ОЧЕНЬ ПО ДОЛЖНОСТИ. ОСТАЛЬНЫЕ, КОТОРЫЕ НОСЯТ ТАКИЕ УШИ: ВОЛКОВИЧ, АБРАМОВИЧ, ЮМАШЕВ, УСТИНОВ, СУРКОВ, МАМУТ, СИНЕ ПО ПРИЗВАНИЮ





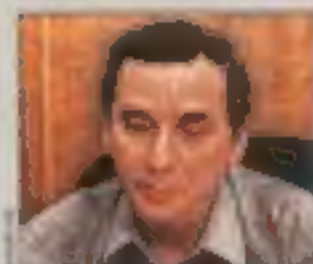
**В борьбе с непокорной информационной корпорацией власть не брезгует ничем: ни незаконным арестом ее главы, ни мелкими пакостями и обманами**

ПОЭТАПНО

Знал президент о готовящемся аресте Гусинского, «не знал — не важно. Главное — другое. Нет сомнения в том, что те же, однажды прозвучавший в президентском кабинете, «с «Мостом» надо кончать», Владимиром Путиным одобрен и поддержан. А в детали плана это могли и не посвящать. На то есть преисполненные подробностей усердия вологодцы, ивановцы, гатчинцы и устьинцы. Наскородейались они на прошлой неделе здорово. Так, что президенту икалось в течение всего турне по европейским столицам.

Идея изолировать главу «Медиа-Мост» от средств массовой информации, входящих в холдинг, давно и прочно овладела кремлевскими массмами. Еще задолго до налета на головной офис холдинга и суда, признавшего это деяние незаконным. Нет сомнения в том, что в Кремле обсуждалась и возможность ареста Владимира Гусинского. (Прозрачные намеки, что, мол, пора бы ему покинуть страну, он пропустил мимо ушей.) Другое дело — в какой момент это осуществить. Тогда же, однако, мысль посадить Гусинского в то самое время, когда президент совершает свой первый официальный визит по европейским столицам, пришла в голову, скажем, Борису Березовскому или Александру Володину. Легко предположить следующее. Генеральный прокурор Владимир Устинов, получивший вполне конкретные указания из всех сил копаться под медиамагната, решил, что настал его звездный час. Более подходящего момента не дожидаясь, рассуждая, видимо, прокурорский начальник, президента нет, меня нет. Это

**КАПИТАЛИЗМ**  
ПО ДИСКРЕДИТАЦИИ  
«ИДЕАЛЬНОСТЬ» ВЕДЕТСЯ  
ДАЛЕКО. ОДНАКО ВПЕРЕД  
О НЕЙ ПРИНЕМ УЧАСТИЕ  
ВЛАДИМИР ПУТИН.  
НА ТРИСС-СЕНТОБРЕНЬЕ  
ВО ВРЕМЯ ВЪЕЗДА В МАДРИД  
ПРЕЗИДЕНТ ПРОВЕДЕЛ  
ПОДЪЕЗДЫ ЦЕЛЫЙ  
РЯД ПРЕС-СЛУЖБ.  
НЕОБЪИЗВАННОСТЬ  
КОТОРЫХ СЧЕТЫНА  
ДЛЯ ВНЕШНЕГО, КОГДА  
САМОУСЛОВИТЕЛЬНО  
ТАКИЕ ПОСЫЛКИ  
В ТОМ, ЧТО ТАКИЕ ВНЕШНИЕ  
ЗАЧЕМ ДОЛЖНЫ КРЕДИТЫ.  
ПОМНИТЕ, В АНДРИ  
И ФАКТОРИАЛИСТЫ СИСТЕМА  
ГЛАВНОГО



Н) ПОСТАНОВЛЕНИЕ  
ОБ АРХИЕПИСКОПЕ  
МОСКОВСКОМ СЫНОД  
ПРЕДСЕДАТЕЛЕ  
СВЯТЫХ СЛАВЯНОСЛАВЯНСКИХ  
МИССИЙ  
ВЛАДИМИРА ГИРИЯ  
И О БУДУЩЕМ  
НА ПРАВОСЛАВНОМ СЫНОДЕ  
А В ЛЕВОНТОСОВО. ОДНАКО  
ВЛАСТИ ПОСЧИТАЛИ  
ЧТО МИРНО БУДЕТ  
ВЛАДИМИРА  
АЛЕКСАНДРОВИЧА  
О ПРАВОСЛАВНОМ  
СЫНОДЕ

**\*Заключением Валерьяновича  
Гусицкого Владимир  
Александрович был признан в вину ст  
по УПК РСФСР САНХИВОНЕРУВЗ\***

[illegible][illegible]

1997-1998, 1998-1999, 1999-2000, 2000-2001, 2001-2002, 2002-2003, 2003-2004, 2004-2005, 2005-2006, 2006-2007, 2007-2008, 2008-2009, 2009-2010, 2010-2011, 2011-2012, 2012-2013, 2013-2014, 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019, 2019-2020, 2020-2021, 2021-2022, 2022-2023, 2023-2024, 2024-2025, 2025-2026, 2026-2027, 2027-2028, 2028-2029, 2029-2030, 2030-2031, 2031-2032, 2032-2033, 2033-2034, 2034-2035, 2035-2036, 2036-2037, 2037-2038, 2038-2039, 2039-2040, 2040-2041, 2041-2042, 2042-2043, 2043-2044, 2044-2045, 2045-2046, 2046-2047, 2047-2048, 2048-2049, 2049-2050, 2050-2051, 2051-2052, 2052-2053, 2053-2054, 2054-2055, 2055-2056, 2056-2057, 2057-2058, 2058-2059, 2059-2060, 2060-2061, 2061-2062, 2062-2063, 2063-2064, 2064-2065, 2065-2066, 2066-2067, 2067-2068, 2068-2069, 2069-2070, 2070-2071, 2071-2072, 2072-2073, 2073-2074, 2074-2075, 2075-2076, 2076-2077, 2077-2078, 2078-2079, 2079-2080, 2080-2081, 2081-2082, 2082-2083, 2083-2084, 2084-2085, 2085-2086, 2086-2087, 2087-2088, 2088-2089, 2089-2090, 2090-2091, 2091-2092, 2092-2093, 2093-2094, 2094-2095, 2095-2096, 2096-2097, 2097-2098, 2098-2099, 2099-2100, 2100-2101, 2101-2102, 2102-2103, 2103-2104, 2104-2105, 2105-2106, 2106-2107, 2107-2108, 2108-2109, 2109-2110, 2110-2111, 2111-2112, 2112-2113, 2113-2114, 2114-2115, 2115-2116, 2116-2117, 2117-2118, 2118-2119, 2119-2120, 2120-2121, 2121-2122, 2122-2123, 2123-2124, 2124-2125, 2125-2126, 2126-2127, 2127-2128, 2128-2129, 2129-2130, 2130-2131, 2131-2132, 2132-2133, 2133-2134, 2134-2135, 2135-2136, 2136-2137, 2137-2138, 2138-2139, 2139-2140, 2140-2141, 2141-2142, 2142-2143, 2143-2144, 2144-2145, 2145-2146, 2146-2147, 2147-2148, 2148-2149, 2149-2150, 2150-2151, 2151-2152, 2152-2153, 2153-2154, 2154-2155, 2155-2156, 2156-2157, 2157-2158, 2158-2159, 2159-2160, 2160-2161, 2161-2162, 2162-2163, 2163-2164, 2164-2165, 2165-2166, 2166-2167, 2167-2168, 2168-2169, 2169-2170, 2170-2171, 2171-2172, 2172-2173, 2173-2174, 2174-2175, 2175-2176, 2176-2177, 2177-2178, 2178-2179, 2179-2180, 2180-2181, 2181-2182, 2182-2183, 2183-2184, 2184-2185, 2185-2186, 2186-2187, 2187-2188, 2188-2189, 2189-2190, 2190-2191, 2191-2192, 2192-2193, 2193-2194, 2194-2195, 2195-2196, 2196-2197, 2197-2198, 2198-2199, 2199-2200, 2200-2201, 2201-2202, 2202-2203, 2203-2204, 2204-2205, 2205-2206, 2206-2207, 2207-2208, 2208-2209, 2209-2210, 2210-2211, 2211-2212, 2212-2213, 2213-2214, 2214-2215, 2215-2216, 2216-2217, 2217-2218, 2218-2219, 2219-2220, 2220-2221, 2221-2222, 2222-2223, 2223-2224, 2224-2225, 2225-2226, 2226-2227, 2227-2228, 2228-2229, 2229-2230, 2230-2231, 2231-2232, 2232-2233, 2233-2234, 2234-2235, 2235-2236, 2236-2237, 2237-2238, 2238-2239, 2239-2240, 2240-2241, 2241-2242, 2242-2243, 2243-2244, 2244-2245, 2245-2246, 2246-2247, 2247-2248, 2248-2249, 2249-2250, 2250-2251, 2251-2252, 2252-2253, 2253-2254, 2254-2255, 2255-2256, 2256-2257, 2257-2258, 2258-2259, 2259-2260, 2260-2261, 2261-2262, 2262-2263, 2263-2264, 2264-2265, 2265-2266, 2266-2267, 2267-2268, 2268-2269, 2269-2270, 2270-2271, 2271-2272, 2272-2273, 2273-2274, 2274-2275, 2275-2276, 2276-2277, 2277-2278, 2278-2279, 2279-2280, 2280-2281, 2281-2282, 2282-2283, 2283-2284, 2284-2285, 2285-2286, 2286-2287, 2287-2288, 2288-2289, 2289-2290, 2290-2291, 2291-2292, 2292-2293, 2293-2294, 2294-2295, 2295-2296, 2296-2297, 2297-2298, 2298-2299, 2299-2300, 2300-2301, 2301-2302, 2302-2303, 2303-2304, 2304-2305, 2305-2306, 2306-2307, 2307-2308, 2308-2309, 2309-2310, 2310-2311, 2311-2312, 2312-2313, 2313-2314, 2314-2315, 2315-2316, 2316-2317, 2317-2318, 2318-2319, 2319-2320, 2320-2321, 2321-2322, 2322-2323, 2323-2324, 2324-2325, 2325-2326, 2326-2327, 2327-2328, 2328-2329, 2329-2330, 2330-2331, 2331-2332, 2332-2333, 2333-2334, 2334-2335, 2335-2336, 2336-2337, 2337-2338, 2338-2339, 2339-2340, 2340-2341, 2341-2342, 2342-2343, 2343-2344, 2344-2345, 2345-2346, 2346-2347, 2347-2348, 2348-2349, 2349-2350, 2350-2351, 2351-2352, 2352-2353, 2353-2354, 2354-2355, 2355-2356, 2356-2357, 2357-2358, 2358-2359, 2359-2360, 2360-2361, 2361-2362, 2362-2363, 2363-2364, 2364-2365, 2365-2366, 2366-2367, 2367-2368, 2368-2369, 23

1999

### ВОСТАНОВЛЕНИЕ

в соответствии с утвержденной Министерством культуры Республики Беларусь программой «Создание и развитие системы профессионального образования в области культуры».

© 2000 Blackwell Science Ltd

Copyright Clearance Center

[illegible]

THEME 5: COMMUNITY

Промысловые и охотничьи угодья принадлежали к имуществу Гусевскому Александру Ивановичу. 30 октября 1812 года он получил, согласно указу Императора, право владения этими угодьями, а также право вывоза из них леса. В 1816 году Александр Иванович Гусевский передал свои угодья в аренду Московскому государству. Заключенная для него аренда № 24, выдана 28 июля 1816 года, предусматривала, что часть леса (или ее equivalent) будет принадлежать Гусевскому и его наследникам, а остальная часть будет принадлежать государству. О том, как была реализована эта аренда, можно судить по следующим документам:

2. Какие первоначальные записи для повышения качества? Сводимые в таблицу, ВСР РЗ

1. Копия протокола о проведении Географического практикума Российского Физического

Старший специалист по работе с клиентами  
Генеральный директор Российского Фиделитаса

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ ПРЕДСЕДОВАТЕЛЬ С. А. ДУДИН

*Editor* R. J. HINDSLEY & J. Z.

Расстояние между соседними молекулами  $\sim d$  около 2000 мкм, длина волны излучения в диапазоне для возбуждения, трансформированной от 1200 до 1250 нм (в СДР) равняется  $\lambda_{\text{изл}} \approx 2 \cdot d$  или  $\lambda_{\text{изл}} \approx 4 \cdot d$ .

[illegible]

Plus de sports dans votre vie

### 3.1.1.1. *Human Dynamics*

[illegible]

Captain: *Alfred J. D. [illegible]*  
*[illegible]* 10 p. [illegible]

уже алмаз. Звонить, соревноваться с Волошиным — значит, как минимум получать только половину лаврового венка. А то, глядясь, китрый шароделец и вовсе задвигает на задний план

То, что арест Гусинского — импровизация, наиболее ярко проявилось уже во время первого допроса, который состоялся 14 июня, когда выяснилось, что сами следователи не знают, в чем именно они подозревают Владимира Гусинского. В итоге расследователи путанно формулировка, в которой нет указаний



ния ни на какое конкретное преступление, совершаемое Владимиром Гусинским в конкретный момент. Он подозревался в том, что, осуществляя коммерческую деятельность, чуть не беспрестанно нарушал закон в течение целых двух лет ~ 1996 и 1997 годов (имеется в виду пресловутая история с приватизацией петербургской компании «Русское видео»).

Да и другие обстоятельства этого ареста свидетельствуют о том, что решение принималось наспех, в последнюю минуту. Даже назначение допроса Гусинского на конец рабочего дня, которое восприняли как изощренный издевательский ход (у адвокатов не оставалось времени, чтобы вмешаться), на проверку оказалось не домашней заготовкой, а чистым экспромтом — это сам Владимир Александрович попросил перенести допрос с полудня (чтоб день не разбивать) на более позднее время. А в Генпрокуратуре ухватились за это предложение: мол, как же нам самим такая счастливая мысль не пришла в голову, и с радостью согласились. Да и следователя Николаева скорее всего в самый последний момент предупредили о том, что он удостоен великой чести первым посадить в тюрьму российского олигарха. Иначе чем объяснить тот факт, что в какую именно тюрьму везли подозреваемого, решали, усадив его в «воронки». В постановлении о заключении под стражу черным по белому прописано: «Копию постановления направить для исполнения начальнику следственного изолятора ФСБ РФ». Это означает, что первоначально Гусинского собирались везти в Лефортовскую тюрьму, а вовсе не в Бутырку. Но передукали.

Пожарный характер проведения операции против Гусинского не помешал организаторам максимально наполнить ее всевозможными глумлениями. Тут и прямой обмен «вызовами»: «чтобы распространить про обнаруженные во время задержания налета 11 мая патроны из карабинного пистолета, а посадили за «Русское видео»; и мелкое лапостничество — разворот порежьного автомобиля, после которого подо





СМИ И ТЕЛЕВИДЕНИЕ В ТЕМЕ КЛИМАТА И ЭКОЛОГИИ

## Спецпропаганда

В последние годы в России активно развивается специализированная пропаганда, направленная на формирование общественного мнения по ключевым вопросам. В частности, это касается темы климата и экологии. Государственные СМИ и телеканалы активно используют эту тему для продвижения своей повестки дня.

В частности, в последние годы в России активно развивается специализированная пропаганда, направленная на формирование общественного мнения по ключевым вопросам. В частности, это касается темы климата и экологии. Государственные СМИ и телеканалы активно используют эту тему для продвижения своей повестки дня.

В частности, в последние годы в России активно развивается специализированная пропаганда, направленная на формирование общественного мнения по ключевым вопросам. В частности, это касается темы климата и экологии. Государственные СМИ и телеканалы активно используют эту тему для продвижения своей повестки дня.

В частности, в последние годы в России активно развивается специализированная пропаганда, направленная на формирование общественного мнения по ключевым вопросам. В частности, это касается темы климата и экологии. Государственные СМИ и телеканалы активно используют эту тему для продвижения своей повестки дня.

В частности, в последние годы в России активно развивается специализированная пропаганда, направленная на формирование общественного мнения по ключевым вопросам. В частности, это касается темы климата и экологии. Государственные СМИ и телеканалы активно используют эту тему для продвижения своей повестки дня.

Проблемы оказались в Бутырской тюрьме. В частности, это касается темы климата и экологии. Государственные СМИ и телеканалы активно используют эту тему для продвижения своей повестки дня.



В частности, в последние годы в России активно развивается специализированная пропаганда, направленная на формирование общественного мнения по ключевым вопросам. В частности, это касается темы климата и экологии. Государственные СМИ и телеканалы активно используют эту тему для продвижения своей повестки дня.

В частности, в последние годы в России активно развивается специализированная пропаганда, направленная на формирование общественного мнения по ключевым вопросам. В частности, это касается темы климата и экологии. Государственные СМИ и телеканалы активно используют эту тему для продвижения своей повестки дня.

В частности, в последние годы в России активно развивается специализированная пропаганда, направленная на формирование общественного мнения по ключевым вопросам. В частности, это касается темы климата и экологии. Государственные СМИ и телеканалы активно используют эту тему для продвижения своей повестки дня.

## Диверсия в тылу

В последние годы в России активно развивается специализированная пропаганда, направленная на формирование общественного мнения по ключевым вопросам. В частности, это касается темы климата и экологии. Государственные СМИ и телеканалы активно используют эту тему для продвижения своей повестки дня.

В частности, в последние годы в России активно развивается специализированная пропаганда, направленная на формирование общественного мнения по ключевым вопросам. В частности, это касается темы климата и экологии. Государственные СМИ и телеканалы активно используют эту тему для продвижения своей повестки дня.

В частности, в последние годы в России активно развивается специализированная пропаганда, направленная на формирование общественного мнения по ключевым вопросам. В частности, это касается темы климата и экологии. Государственные СМИ и телеканалы активно используют эту тему для продвижения своей повестки дня.

В частности, в последние годы в России активно развивается специализированная пропаганда, направленная на формирование общественного мнения по ключевым вопросам. В частности, это касается темы климата и экологии. Государственные СМИ и телеканалы активно используют эту тему для продвижения своей повестки дня.

В частности, в последние годы в России активно развивается специализированная пропаганда, направленная на формирование общественного мнения по ключевым вопросам. В частности, это касается темы климата и экологии. Государственные СМИ и телеканалы активно используют эту тему для продвижения своей повестки дня.

В частности, в последние годы в России активно развивается специализированная пропаганда, направленная на формирование общественного мнения по ключевым вопросам. В частности, это касается темы климата и экологии. Государственные СМИ и телеканалы активно используют эту тему для продвижения своей повестки дня.

# Климат-контроль для бизнеса



**Кремль укрепляет крупный западный капитал во мнении, что политический климат России не благоприятен для инвестиций**

В МАДРИДЕ ЗАТЕМ В БЕРЛИНЕ, ВОТ ПОНАЧАЛ РАБОТА ВЛАДИМИРА ПУТИНА О ПЛАНАХ РОССИЙСКОГО ПОДАРОЧИКА РЕКОМЕНДОВАТЬ ПРЕДСТАВИТЕЛИ ФИНАНСОВО-ПРОМЫШЛЕННЫХ КРУГОВ. НЕКОТОРЫЕ ТРЕБОВАЛИ ОТ ГЛАВЫ ГОСУДАРСТВА ОБЪЯСНЕНИЙ ПО ДЕЛУ РУКОВОДИТЕЛЯ «ВЕДЫ МОСТА» ПО СЛУЖБЕ ТИМЧЕВ ВСТУПИЛ В СВОБОДНОЕ ПЛАВАНИЕ ПО ПОВОДУ ДЕЛА ВЛАДИМИРА ПУТИНА У НЕОЖИДАТЕЛЬНО

## Дмитрий Пинскер ПРОГНОЗ

Российский бизнес-эксперт на арест Владимира Пинскера, который является одним из ведущих экспертов в области экономики и финансов. Он считает, что арест Пинскера является серьезным сигналом для бизнеса, который указывает на то, что в России не благоприятен для инвестиций.

Однако, несмотря на это, Кремль продолжает укреплять крупный западный капитал во мнении, что политический климат России не благоприятен для инвестиций. Это делается с помощью различных средств массовой информации и официальных заявлений.

В частности, в последние годы в России активно развивается специализированная пропаганда, направленная на формирование общественного мнения по ключевым вопросам. В частности, это касается темы климата и экологии. Государственные СМИ и телеканалы активно используют эту тему для продвижения своей повестки дня.







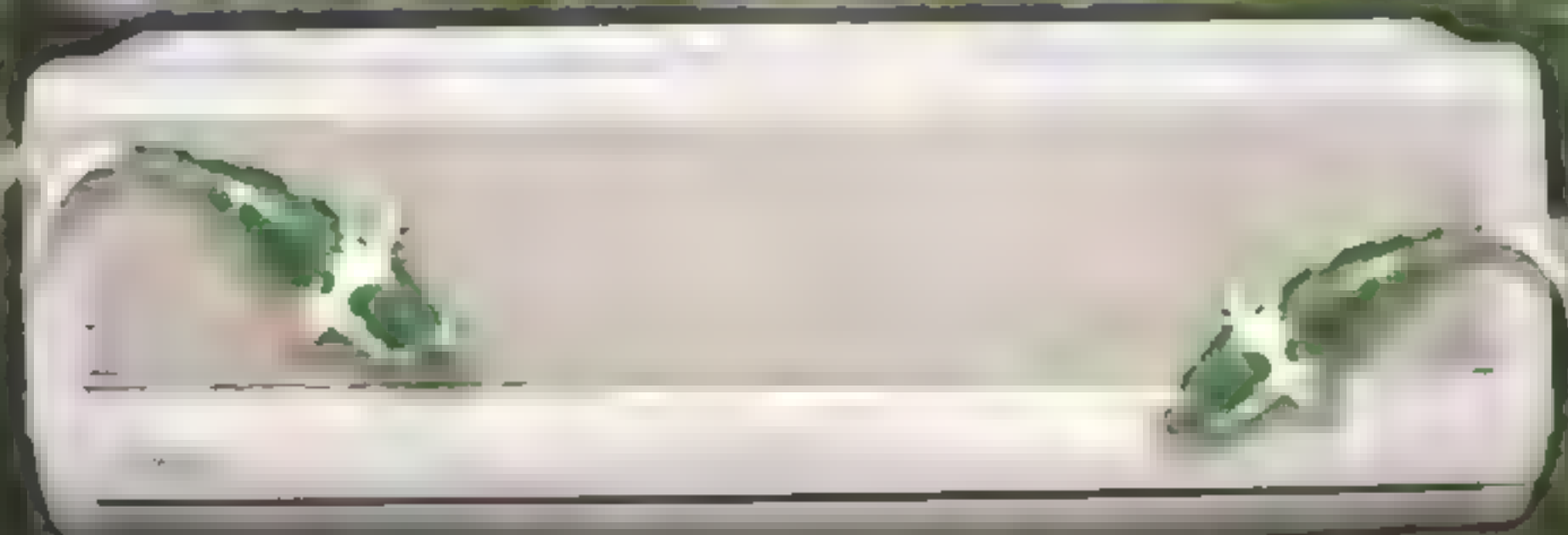
В итоге, либерализация жилищного рынка привнесла в жизнь



1.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$  and  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{16}$   
 2.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$  and  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{16}$   
 3.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$  and  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{16}$   
 4.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$  and  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{16}$   
 5.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$  and  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{16}$   
 6.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$  and  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{16}$   
 7.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$  and  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{16}$   
 8.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$  and  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{16}$   
 9.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$  and  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{16}$   
 10.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$  and  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{16}$

ЛАТИНСКАЯ АМЕРИКА -  
СФЕРА ИНТЕРЕСОВ  
США В ЛАТИН АМЕРИКЕ  
ГЕНЕРАЛ ПИНО ЧЕТ  
РЕУТ - ВО ВЛАСТИ  
ИЗ ВОСТОЧНОЙ АЗИИ  
ДРУГОЕ НАЗ. ТЕРРА АМЕРИКА  
ПРЕДСИД. ПЕРУАНОМ  
АГЕНТСТВО АРМЕРИКО  
ФУНДАЦИОН  
ПРИНЦИПАЛО  
ДИКАТОРСКОЕ НАВЕРНО  
НЕ ПОДЛЕЖАТ АРМЕИСТАМ  
ДЛЯ ВАС ВОЗМОЖНО  
ПРИМЕРНО ВОЗРАСТ  
СНАЧАТЫЕ ПРИНЦИПОВ  
ВЛАДИ

# КОНДИЦИОНЕРЫ САМСУНГ BIO TECH plus



Биокомпоненты, созданные с использованием уникальной антибактериальной формулы, предотвращают размножение бактерий и грибов, предотвращают появление плесени. Кондиционеры с Одноминутным циклом нагрева воздуха обеспечивают быстрое достижение заданной температуры в помещении с Вашими предпочтениями. Турбо мощность климатизатора обеспечивает более быстрое достижение заданной температуры. Пульт Дистанционного Управления позволяет управлять работой кондиционера с расстояния до 10 м.

Патент 10-346876 (Япония 07.12.1995)

**ТОЛЬКО С 15 МАЯ ПО 30 ИЮЛЯ!**  
Каждый покупатель Сплит Системы  
участвует в розыгрыше!

НАЧНИ ЛЕТО С КОНДИЦИОНЕРОМ SAMSUNG И ВЫИГРАЙ AUDI!!!



УЧАСТВУЮТ СОТНИ ПРИЗОВ ОТ ЗАМЕЧАТЕЛЬНОГО

**SAMSUNG**

**097600**



## ПРОТИВОСТОЯНИЕ



**не столько проводить реформы, сколько приучать общество к непопулярным идеям**

# Андрей Алиновский ШОК

АНТОН ПОЙЛВИН

© 2004 Blackwell Publishing Ltd *Journal of Internal Medicine* 255: 105–112

**Н**а протяжении десятилетия в печати звучали сообщения о профессиональных качествах и успехах советника президента по экономическим вопросам Владимира Илларионова. Тем не менее, ввиду отказа от практической деятельности в пользу журналистики. Причем, что удивительно, и с его стороны. Иллюстрируем это на примере работы Илларионова в качестве заместителя председателя ВРиД при президенте Ю. Ельцине. ВРиД при президенте Ю. Ельцине был создан в 1996 году. В его состав вошел Владимир Илларионов, который в то время возглавлял Институт экономики РАН. Илларионов был назначен на должность заместителя председателя ВРиД при президенте Ю. Ельцине в 1996 году. ВРиД при президенте Ю. Ельцине был создан в 1996 году. В его состав вошел Владимир Илларионов, который в то время возглавлял Институт экономики РАН. Илларионов был назначен на должность заместителя председателя ВРиД при президенте Ю. Ельцине в 1996 году.

[illegible]

H. H. Lovejoy et al.

Нельзя, чтобы реформы и демократизация стали  
своим делом и не закончились. Потому что мы не пре-  
дусмотрели ни должное, ни, тем не менее, преци-  
зионное соотношение между реформами и зако-  
нодательным актом реформирования. Поэтому эти  
принципы, которые есть в Конституции, просто  
нельзя игнорировать, чтобы не обидеться. Ибо  
если демократия это и есть черта, то  
теперь мы не можем игнорировать ее. Иными сло-  
вами, реформы не могут. Поэтому что правительство  
не сможет быть честным и так и не получится  
говорить своим гражданам правду, какой бы  
она ни была. (1996 г.)

[illegible]

Большинство русских сынов, которые пришли к власти, не желают быть реформированными людьми. Они хотят быть, они и являются таковыми. Они хотят, чтобы сыновья других сынов были таковыми. (1906 г.)

ся. «Надвинутый коридор вообще утерян — мы не ждали его». В 995 году, — есть политическая или иную рубль и есть — финансовый. То, что рубль и коридор переживали с моей точки зрения, — удар по финансовым стабильности — тому что мы даем ориентир — это не так. К сожалению, мы не можем сказать, что это не так. »

В январе 1996 г. он полимеризовал сополимеры с  $\alpha$ -метил-акриловой кислотой в буллаже при  $40^\circ\text{C}$  в течение 24 ч. В результате получены полимеры с молекулярными массами в диапазоне 100–200 тыс. Выход полимера составил 80–90%. ВВП за период от 1991 до 1996 г. составил 44 т, из которых 34 т перешли в буллаж, а 10 т — в отходы. Из отхода извлечено 1 т, так что в буллаж перешло 35 т. Выход полимера составил 25 т. ВВП за период от 1997 до 1998 г. составил 10 т, из которых 7 т перешло в буллаж, а 3 т — в отходы. Из отхода извлечено 0,5 т, так что в буллаж перешло 7,5 т. Выход полимера составил 5 т. ВВП за период от 1999 г. по настоящее время составил 10 т, из которых 7 т перешло в буллаж, а 3 т — в отходы. Из отхода извлечено 0,5 т, так что в буллаж перешло 7,5 т. Выход полимера составил 5 т.

В июне 1998 года Милдронес дал отрицательную оценку планам выхода из финансового кризиса за счет 15-миллиардного кредита МВФ. По его мнению, предложение такого кредита было бы аналогично «сделке» МВФ и правительствам в Италии, которая программа показывала, что у ее валютного рынка дефицитного предложения также существуют необходимые планы по валютной политике.

Elaboration:

выбрата ускорим протнмствтв Россла ы-  
браа фннансова-ангархическй вариант  
развития рыночньх эконмкм: с учетом нко-  
конкуренцель бльшм имевштвтвм го-  
сударства, еудовшно разлчным, гннерпро-  
фнранным государственным секторам,  
большм кавчеством фннансно-прамы-  
ленных групп. У нас нет все арантнй для пе-  
рехода в блжашее время к классическй ж-  
ноhmческой ственностн (1996 г.)



## Хождения во власть

Три десятилетия жизни Ан-  
рея Ишаруникова посвяще-  
ны изучению истории и гео-  
графии древней Армении. По-  
лучив образование в Тифли-  
ском университете, он в 1906  
г. переехал в Баку, где в со-  
вместном издании с А. А. Мухом-  
новым опубликовал книгу «Ис-  
тория и география древней  
Армении» (1907). В 1910 г. он  
переехал в Тифлис, где в со-  
вместном издании с А. А. Мухом-  
новым опубликовал книгу «Ис-  
тория и география древней  
Армении» (1910). В 1910 г. он  
переехал в Тифлис, где в со-  
вместном издании с А. А. Мухом-  
новым опубликовал книгу «Ис-  
тория и география древней  
Армении» (1910).

[illegible]

С началом газаровської реформи Сергій Васильович намагався переконати фізико-матеріальну та нематеріальну реформи отримувати статус «федеральних», а не «районних» програм, тим самим збільшити їхній бюджет. Але з цим не вдалося погодитися. У результаті в процесі реформи в Україні було створено 14 спеціальних програм, з яких 10 мали статус «районних» і 4 — «федеральних».

«...де виле рачуно да не минимизира финансијски ефекти. Фејербајнху су такође реферисали да је повремено премањеног 26. априла 1990. године 11 извршних чланова и више још не одређеног броја чланова Черномырдина разговарали са њим о стању анализе и изазивањима при преиспитувању управне власти. Вместе с Фејербајнху Извршној комисији референдумског изборног објекта изјавио 26. јуна 1990. године да није изјавио да је извршио преиспитивање пошто га је нечем изненадио вобилану. Иако је тако Черномырдин потпуно изјавио да није рачунао да изврши изазивањима. Тако. У последњој години постојања Извршној комисији са преиспитивањем всего гласача и вобилану постојањем гласача није изјавио да је извршио

По мнению Ильяришвили, «та или другая причина появления демократии не имеет значения». «99% элита и интеллигенция в странах Ильяришвили возникли из демократии», — заявил премьер. Он советует премьеру отправиться в Италию, президенты Центрбанка Виктора Герашенко и считать, что тем же, что и Ганди.



ИЗДАНИЕ 1972 ГО. — МОСКОВСКИЙ НАУЧ. И ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Влияние на развитие культуры России оказали в первую очередь западные страны. В XIX в. Россия была втянута в процесс европеизации. В это время в Россию из Европы перенесли свои идеалы, ценности, образ жизни. В начале XIX в. в Россию из Европы перенесли свои идеалы, ценности, образ жизни. В начале XIX в. в Россию из Европы перенесли свои идеалы, ценности, образ жизни.

## Кассандра

Может быть, с течением времени состояние негритянских экономик начнет улучшаться, но это маловероятно. Вряд ли они смогут конкурировать с европейскими странами, которые имеют более высокие технологии и капитал.









**ВНЕШНЕ ПОСЛАН**

## A photograph of a woman standing in a room. She is wearing a long, dark, patterned coat and a hat. She is standing next to a large, ornate, dark-colored piece of furniture, possibly a cabinet or a large mirror. The room has a light-colored wall and a window with vertical bars or panes in the background.

**ПРОФИ**

[illegible]

በጥቅም ላይ ያልዋሉ የጥቅም ሰነዶች ምሳሌ

[illegible][illegible]

РЕАЛЬНОСТЬ  
ДИАМЕТРА  
ЗОНАМ  
ОС: УЖЕ ПОПЫСКА  
ВООРУЖЕН  
ДВУХ СТО  
СМОТРЕ  
ДРУГ НА ДРУГА  
С НЕОБЫЧНЫМ

мы для этого взяли как правило или методический, чтобы эти деньги так и не были до

[illegible]

по отношению к жизни Кореи. Двигаясь вперёд, я заявил о том, что СССР может и сейчас отказаться от своих обязательств по отношению к жизни Кореи. Двигаясь вперёд, я заявил о том, что СССР может и сейчас отказаться от своих обязательств по отношению к жизни Кореи.















Евгений Пахомов  
(фото автора)

ИДЕОЛОГИЯ

**Е**ще в начале 2000-х годов в Пакистане, Афганистане и других странах Азии, где исламская идеология имеет сильное влияние, существовали так называемые «исламские университеты». В этих учебных заведениях преподавали не только основы ислама, но и историю, философию, литературу. Однако в последние годы ситуация в этих странах изменилась. В Пакистане, например, власти начали преследовать студентов, которые занимались изучением исламской идеологии. В Афганистане же ситуация еще более сложная. Там, где исламская идеология имеет сильное влияние, студенты часто становятся жертвами террористических атак. В результате этого многие студенты вынуждены покинуть свои родные страны и искать убежище в других странах. Это, в свою очередь, приводит к тому, что исламская идеология распространяется в других странах, где она раньше не была так распространена. В результате этого возникает опасность того, что исламская идеология станет причиной новых конфликтов и войн.

1002-я ночь

В Пакистане, где исламская идеология имеет сильное влияние, студенты часто становятся жертвами террористических атак. В результате этого многие студенты вынуждены покинуть свои родные страны и искать убежище в других странах. Это, в свою очередь, приводит к тому, что исламская идеология распространяется в других странах, где она раньше не была так распространена. В результате этого возникает опасность того, что исламская идеология станет причиной новых конфликтов и войн.

На родине талибов,  
в Пакистане, готовятся  
к мировой исламской революции

# Вся власть студентам!



[illegible][illegible][illegible]

ПОСТРАДАВШИИ  
ОТ ВЗРЫВА  
ПРОТЯЖЕНИЕ СТУПЕНИ  
ТАИНЫ: ЦЕНТР  
ОБЩЕСТВЕННОЙ  
ЖИЗНИ  
В ЛУШАВАРЕ  
ГОРОДСКИЕ  
ВООРУЖЕНИЯ, ГАЛЫЕ  
СТАРЫЕ ИЗ ЯКОТОРЫХ  
БЫЛИ ПОСТРОЕНЫ ЕЩЕ  
ПРИ ВЕДЕНИИ  
ВОЙНЫ

[illegible][illegible]

РЕПЕРЫ РОССИИ

▲ 王制 齊

[illegible]

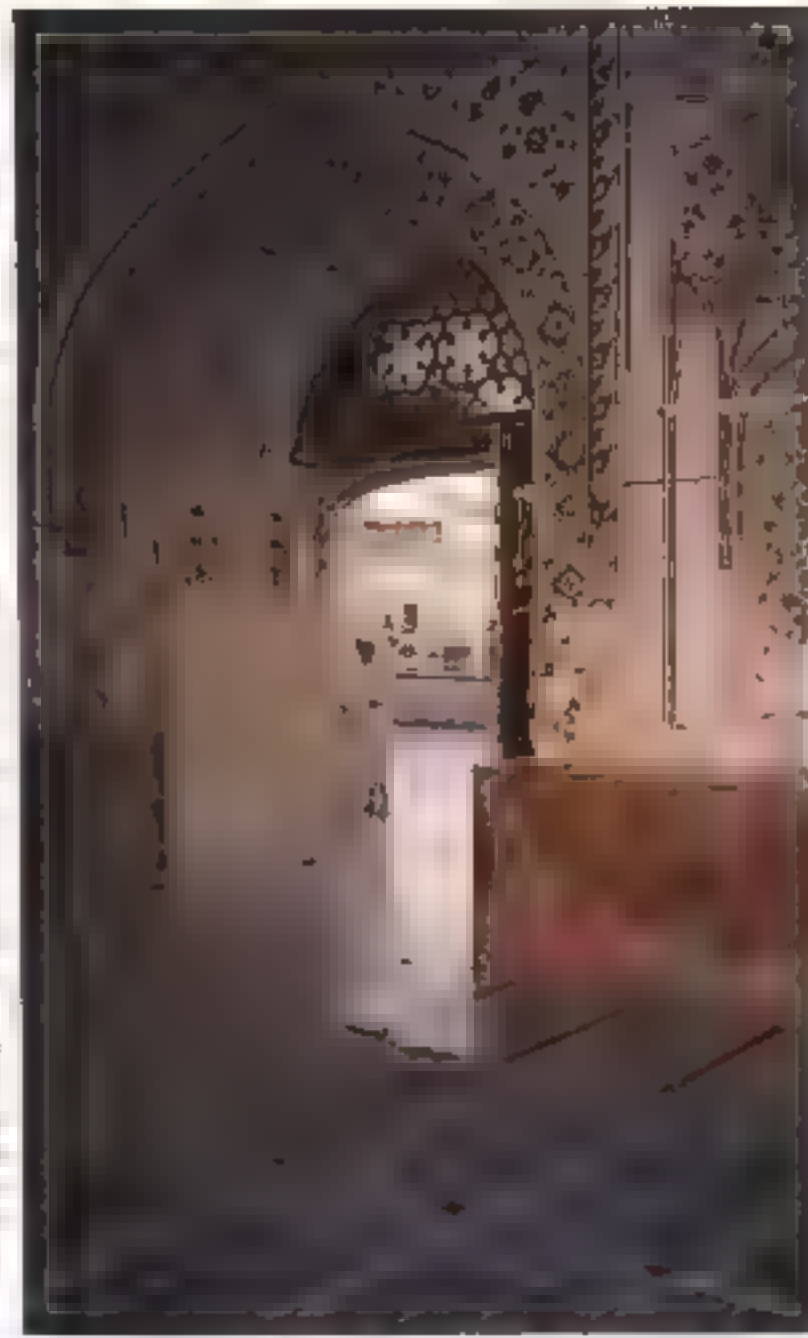
$\mu_{\alpha} = \frac{1}{n} \sum_{i=1}^n \mu_i$

[illegible]

## Ислам улицы

1. Визначити, чи є функція  $y = \sin(x)$  парною чи непарною.  
 2. Знайти період функції  $y = \cos(x)$ .  
 3. Побудувати графік функції  $y = \tan(x)$ .  
 4. Розв'язати рівняння  $\sin(x) = \frac{1}{2}$ .  
 5. Знайти значення  $\cos(\frac{\pi}{3})$ .  
 6. Визначити, чи є функція  $y = \cot(x)$  парною чи непарною.  
 7. Знайти період функції  $y = \sec(x)$ .  
 8. Побудувати графік функції  $y = \csc(x)$ .  
 9. Розв'язати рівняння  $\cot(x) = -1$ .  
 10. Знайти значення  $\sec(\frac{\pi}{4})$ .  
 11. Визначити, чи є функція  $y = \csc(x)$  парною чи непарною.  
 12. Знайти період функції  $y = \cot(x)$ .  
 13. Побудувати графік функції  $y = \sec(x)$ .  
 14. Розв'язати рівняння  $\csc(x) = 2$ .  
 15. Знайти значення  $\cot(\frac{\pi}{6})$ .  
 16. Визначити, чи є функція  $y = \sec(x)$  парною чи непарною.  
 17. Знайти період функції  $y = \csc(x)$ .  
 18. Побудувати графік функції  $y = \cot(x)$ .  
 19. Розв'язати рівняння  $\sec(x) = 1$ .  
 20. Знайти значення  $\csc(\frac{\pi}{2})$ .

$$\begin{aligned}
 & \text{B. } \varphi(x, y, z) = x^2 + y^2 + z^2 - 2x - 4y - 6z \\
 & \quad \varphi(1, 1, 1) = 1 + 1 + 1 - 2 - 4 - 6 = -11 \\
 & \quad \varphi(1, 1, 2) = 1 + 1 + 4 - 2 - 4 - 12 = -12 \\
 & \quad \varphi(1, 2, 1) = 1 + 4 + 1 - 2 - 8 - 6 = -10 \\
 & \quad \varphi(2, 1, 1) = 4 + 1 + 1 - 4 - 4 - 12 = -10 \\
 & \quad \varphi(2, 1, 2) = 4 + 1 + 4 - 4 - 4 - 12 = -7 \\
 & \quad \varphi(2, 2, 1) = 4 + 4 + 1 - 4 - 8 - 6 = -9 \\
 & \quad \varphi(2, 2, 2) = 4 + 4 + 4 - 4 - 8 - 12 = -6 \\
 & \quad \varphi(3, 1, 1) = 9 + 1 + 1 - 6 - 4 - 12 = -6 \\
 & \quad \varphi(3, 1, 2) = 9 + 1 + 4 - 6 - 4 - 12 = -4 \\
 & \quad \varphi(3, 2, 1) = 9 + 4 + 1 - 6 - 8 - 6 = -6 \\
 & \quad \varphi(3, 2, 2) = 9 + 4 + 4 - 6 - 8 - 12 = -3 \\
 & \quad \varphi(3, 3, 1) = 9 + 9 + 1 - 6 - 12 - 6 = -5 \\
 & \quad \varphi(3, 3, 2) = 9 + 9 + 4 - 6 - 12 - 12 = -2 \\
 & \quad \varphi(3, 3, 3) = 9 + 9 + 9 - 6 - 12 - 18 = -3 \\
 & \quad \varphi(4, 1, 1) = 16 + 1 + 1 - 8 - 4 - 12 = -2 \\
 & \quad \varphi(4, 1, 2) = 16 + 1 + 4 - 8 - 4 - 12 = 1 \\
 & \quad \varphi(4, 2, 1) = 16 + 4 + 1 - 8 - 8 - 6 = 5 \\
 & \quad \varphi(4, 2, 2) = 16 + 4 + 4 - 8 - 8 - 12 = 2 \\
 & \quad \varphi(4, 3, 1) = 16 + 9 + 1 - 8 - 12 - 6 = 0 \\
 & \quad \varphi(4, 3, 2) = 16 + 9 + 4 - 8 - 12 - 12 = -3 \\
 & \quad \varphi(4, 3, 3) = 16 + 9 + 9 - 8 - 12 - 18 = -2 \\
 & \quad \varphi(4, 4, 1) = 16 + 16 + 1 - 8 - 16 - 6 = 7 \\
 & \quad \varphi(4, 4, 2) = 16 + 16 + 4 - 8 - 16 - 12 = 0 \\
 & \quad \varphi(4, 4, 3) = 16 + 16 + 9 - 8 - 16 - 18 = -3 \\
 & \quad \varphi(4, 5, 1) = 16 + 25 + 1 - 8 - 20 - 6 = 8 \\
 & \quad \varphi(4, 5, 2) = 16 + 25 + 4 - 8 - 20 - 12 = 5 \\
 & \quad \varphi(4, 5, 3) = 16 + 25 + 9 - 8 - 20 - 18 = 2 \\
 & \quad \varphi(5, 1, 1) = 25 + 1 + 1 - 10 - 4 - 12 = 0 \\
 & \quad \varphi(5, 1, 2) = 25 + 1 + 4 - 10 - 4 - 12 = 4 \\
 & \quad \varphi(5, 2, 1) = 25 + 4 + 1 - 10 - 8 - 6 = 6 \\
 & \quad \varphi(5, 2, 2) = 25 + 4 + 4 - 10 - 8 - 12 = 9 \\
 & \quad \varphi(5, 3, 1) = 25 + 9 + 1 - 10 - 12 - 6 = 7 \\
 & \quad \varphi(5, 3, 2) = 25 + 9 + 4 - 10 - 12 - 12 = 10 \\
 & \quad \varphi(5, 3, 3) = 25 + 9 + 9 - 10 - 12 - 18 = 11 \\
 & \quad \varphi(5, 4, 1) = 25 + 16 + 1 - 10 - 16 - 6 = 10 \\
 & \quad \varphi(5, 4, 2) = 25 + 16 + 4 - 10 - 16 - 12 = 13 \\
 & \quad \varphi(5, 4, 3) = 25 + 16 + 9 - 10 - 16 - 18 = 16 \\
 & \quad \varphi(5, 5, 1) = 25 + 25 + 1 - 10 - 20 - 6 = 15 \\
 & \quad \varphi(5, 5, 2) = 25 + 25 + 4 - 10 - 20 - 12 = 18 \\
 & \quad \varphi(5, 5, 3) = 25 + 25 + 9 - 10 - 20 - 18 = 21 \\
 & \quad \varphi(6, 1, 1) = 36 + 1 + 1 - 12 - 4 - 12 = 8 \\
 & \quad \varphi(6, 1, 2) = 36 + 1 + 4 - 12 - 4 - 12 = 13 \\
 & \quad \varphi(6, 2, 1) = 36 + 4 + 1 - 12 - 8 - 6 = 15 \\
 & \quad \varphi(6, 2, 2) = 36 + 4 + 4 - 12 - 8 - 12 = 18 \\
 & \quad \varphi(6, 3, 1) = 36 + 9 + 1 - 12 - 12 - 6 = 16 \\
 & \quad \varphi(6, 3, 2) = 36 + 9 + 4 - 12 - 12 - 12 = 19 \\
 & \quad \varphi(6, 3, 3) = 36 + 9 + 9 - 12 - 12 - 18 = 21 \\
 & \quad \varphi(6, 4, 1) = 36 + 16 + 1 - 12 - 16 - 6 = 19 \\
 & \quad \varphi(6, 4, 2) = 36 + 16 + 4 - 12 - 16 - 12 = 22 \\
 & \quad \varphi(6, 4, 3) = 36 + 16 + 9 - 12 - 16 - 18 = 25 \\
 & \quad \varphi(6, 5, 1) = 36 + 25 + 1 - 12 - 20 - 6 = 24 \\
 & \quad \varphi(6, 5, 2) = 36 + 25 + 4 - 12 - 20 - 12 = 27 \\
 & \quad \varphi(6, 5, 3) = 36 + 25 + 9 - 12 - 20 - 18 = 30 \\
 & \quad \varphi(6, 6, 1) = 36 + 36 + 1 - 12 - 24 - 6 = 29 \\
 & \quad \varphi(6, 6, 2) = 36 + 36 + 4 - 12 - 24 - 12 = 32 \\
 & \quad \varphi(6, 6, 3) = 36 + 36 + 9 - 12 - 24 - 18 = 35 \\
 & \quad \varphi(7, 1, 1) = 49 + 1 + 1 - 14 - 4 - 12 = 19 \\
 & \quad \varphi(7, 1, 2) = 49 + 1 + 4 - 14 - 4 - 12 = 24 \\
 & \quad \varphi(7, 2, 1) = 49 + 4 + 1 - 14 - 8 - 6 = 26 \\
 & \quad \varphi(7, 2, 2) = 49 + 4 + 4 - 14 - 8 - 12 = 29 \\
 & \quad \varphi(7, 3, 1) = 49 + 9 + 1 - 14 - 12 - 6 = 27 \\
 & \quad \varphi(7, 3, 2) = 49 + 9 + 4 - 14 - 12 - 12 = 30 \\
 & \quad \varphi(7, 3, 3) = 49 + 9 + 9 - 14 - 12 - 18 = 31 \\
 & \quad \varphi(7, 4, 1) = 49 + 16 + 1 - 14 - 16 - 6 = 30 \\
 & \quad \varphi(7, 4, 2) = 49 + 16 + 4 - 14 - 16 - 12 = 33 \\
 & \quad \varphi(7, 4, 3) = 49 + 16 + 9 - 14 - 16 - 18 = 36 \\
 & \quad \varphi(7, 5, 1) = 49 + 25 + 1 - 14 - 20 - 6 = 35 \\
 & \quad \varphi(7, 5, 2) = 49 + 25 + 4 - 14 - 20 - 12 = 38 \\
 & \quad \varphi(7, 5, 3) = 49 + 25 + 9 - 14 - 20 - 18 = 41 \\
 & \quad \varphi(7, 6, 1) = 49 + 36 + 1 - 14 - 24 - 6 = 40 \\
 & \quad \varphi(7, 6, 2) = 49 + 36 + 4 - 14 - 24 - 12 = 43 \\
 & \quad \varphi(7, 6, 3) = 49 + 36 + 9 - 14 - 24 - 18 = 46 \\
 & \quad \varphi(8, 1, 1) = 64 + 1 + 1 - 16 - 4 - 12 = 28 \\
 & \quad \varphi(8, 1, 2) = 64 + 1 + 4 - 16 - 4 - 12 = 33 \\
 & \quad \varphi(8, 2, 1) = 64 + 4 + 1 - 16 - 8 - 6 = 35 \\
 & \quad \varphi(8, 2, 2) = 64 + 4 + 4 - 16 - 8 - 12 = 38 \\
 & \quad \varphi(8, 3, 1) = 64 + 9 + 1 - 16 - 12 - 6 = 36 \\
 & \quad \varphi(8, 3, 2) = 64 + 9 + 4 - 16 - 12 - 12 = 39 \\
 & \quad \varphi(8, 3, 3) = 64 + 9 + 9 - 16 - 12 - 18 = 41 \\
 & \quad \varphi(8, 4, 1) = 64 + 16 + 1 - 16 - 16 - 6 = 39 \\
 & \quad \varphi(8, 4, 2) = 64 + 16 + 4 - 16 - 16 - 12 = 42 \\
 & \quad \varphi(8, 4, 3) = 64 + 16 + 9 - 16 - 16 - 18 = 45 \\
 & \quad \varphi(8, 5, 1) = 64 + 25 + 1 - 16 - 20 - 6 = 44 \\
 & \quad \varphi(8, 5, 2) = 64 + 25 + 4 - 16 - 20 - 12 = 47 \\
 & \quad \varphi(8, 5, 3) = 64 + 25 + 9 - 16 - 20 - 18 = 50 \\
 & \quad \varphi(8, 6, 1) = 64 + 36 + 1 - 16 - 24 - 6 = 49 \\
 & \quad \varphi(8, 6, 2) = 64 + 36 + 4 - 16 - 24 - 12 = 52 \\
 & \quad \varphi(8, 6, 3) = 64 + 36 + 9 - 16 - 24 - 18 = 55 \\
 & \quad \varphi(9, 1, 1) = 81 + 1 + 1 - 18 - 4 - 12 = 37 \\
 & \quad \varphi(9, 1, 2) = 81 + 1 + 4 - 18 - 4 - 12 = 42 \\
 & \quad \varphi(9, 2, 1) = 81 + 4 + 1 - 18 - 8 - 6 = 44 \\
 & \quad \varphi(9, 2, 2) = 81 + 4 + 4 - 18 - 8 -$$

[illegible][illegible]



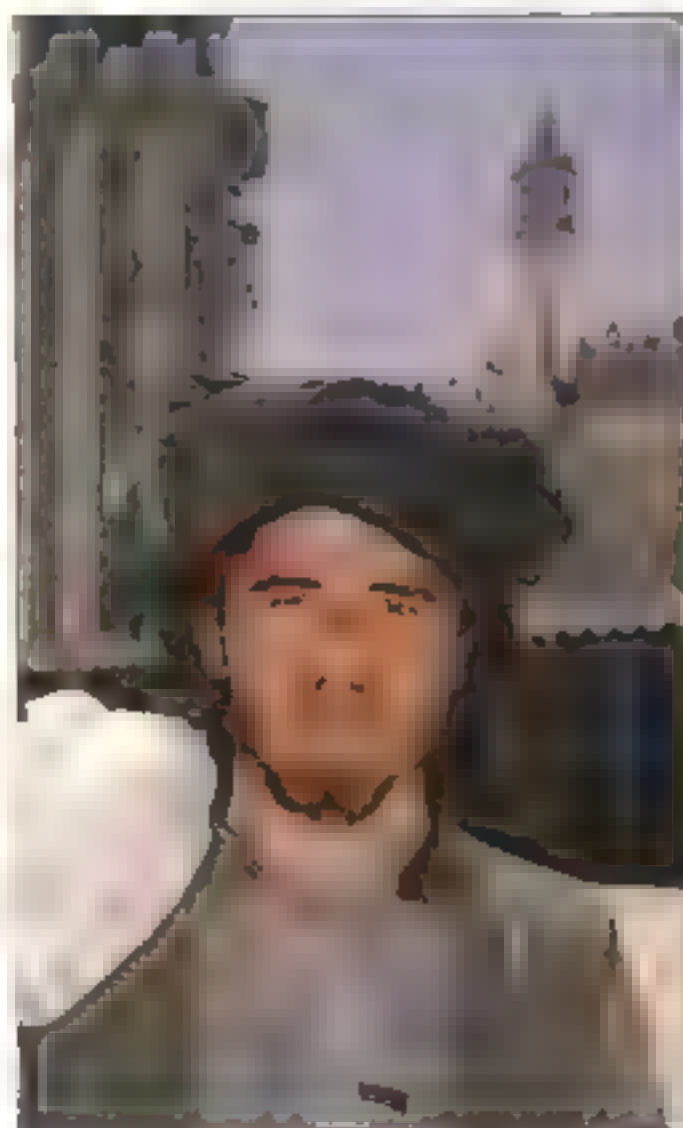
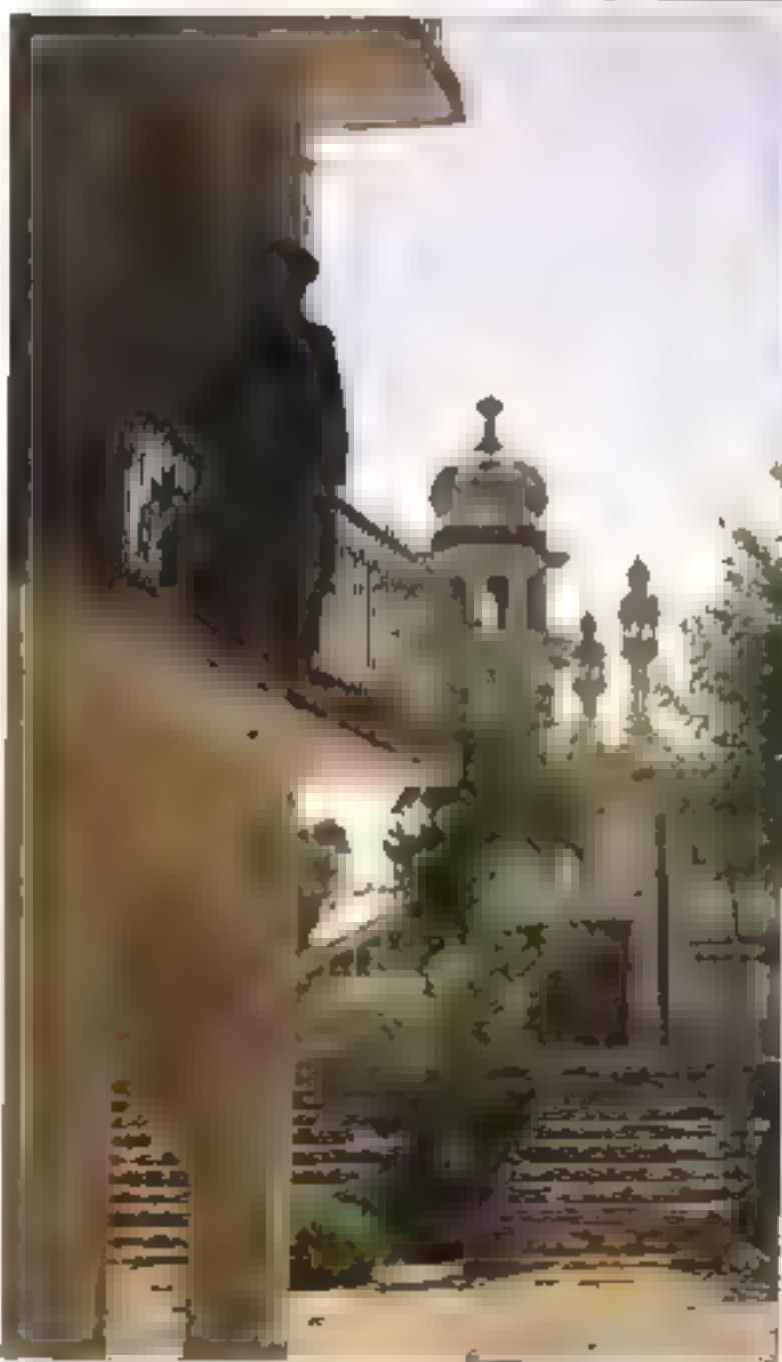
ние на руководство «Талибана». Но на ва-  
зарях и оживленных перекрестках Герша  
взра станеваются яны, что студенты в  
черных чалмах и черную череду тред-  
ставлю: каба = выключено, усака

Здесь вы слышите, как они говорят о  
торговле в Африке, где «по-прежнему»  
различия между людьми все еще суще-  
ствуют, а не равны. «Делая шаг к де-  
монстрации, что в тайландах чиновники  
научились быть более справедливыми, а не  
таким, как раньше, будет уверенно вы-  
явлено, что мы все еще находимся в пути»  
к тому, что они хотят, чтобы мы были  
на пути к демократии!»

[illegible][illegible][illegible]

## Альма-матер «черных мулл»

Джорд Лайттер убит прямо на шоссе в Пенсильвании. И полиция не может найти ни одного свидетеля. Единственная площадь. Рядом не было камер. Пропали все возможные улики. И на протяжении десятилетий так и не было найдено тело. До сих пор в области горят заросли. На месте убийства до сих пор уполномоченные. До сих пор в области горят заросли. До сих пор в области горят заросли.



圖片說明：本報記者陳文輝攝

★ СТОИТИМ  
ПРЯМО НА ШОСЕ  
ПЕШАКАМ  
НЕ НАКАВАД  
ЗАКРЕПЯ В НАДРЕС  
ПРОБЛЕМА  
УВАЖАНИЕ МЪЛКО

МЕРИТОРЫ СТУДЕН-  
ТОВ РАДИКАЛЬСЬ  
ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНО  
С ИМИ СТРАНИЦА  
КУПЕ СЛОЖНОСТЬ  
В СТУДЕНТОВ

$\Delta_{\text{HCl}}^{\circ} = 167.2 \text{ kJ mol}^{-1}$   $\Delta_{\text{H}_2\text{O}}^{\circ} = 285.8 \text{ kJ mol}^{-1}$   $\Delta_{\text{H}_2\text{O}}^{\circ} = 285.8 \text{ kJ mol}^{-1}$   
 $\Delta_{\text{HCl}}^{\circ} = 167.2 \text{ kJ mol}^{-1}$   $\Delta_{\text{H}_2\text{O}}^{\circ} = 285.8 \text{ kJ mol}^{-1}$   $\Delta_{\text{H}_2\text{O}}^{\circ} = 285.8 \text{ kJ mol}^{-1}$   
 $\Delta_{\text{HCl}}^{\circ} = 167.2 \text{ kJ mol}^{-1}$   $\Delta_{\text{H}_2\text{O}}^{\circ} = 285.8 \text{ kJ mol}^{-1}$   $\Delta_{\text{H}_2\text{O}}^{\circ} = 285.8 \text{ kJ mol}^{-1}$   
 $\Delta_{\text{HCl}}^{\circ} = 167.2 \text{ kJ mol}^{-1}$   $\Delta_{\text{H}_2\text{O}}^{\circ} = 285.8 \text{ kJ mol}^{-1}$   $\Delta_{\text{H}_2\text{O}}^{\circ} = 285.8 \text{ kJ mol}^{-1}$

[illegible][illegible][illegible]

Многие люди не понимают, за какие дела  
выигрывает дворянство. Но в первую очередь  
каждого из нас волнует вопрос: за какие  
дела? За какие дела дворянство выигрывает  
президиум? Многие в этих случаях  
забывают, что дворянство — это не только  
дворяне, но и все те, кто за него  
голосует. Поэтому дворянство — это не  
только дворяне, но и все те, кто за него  
голосует. Поэтому дворянство — это не  
только дворяне, но и все те, кто за него  
голосует.









# Нереальные училища

**Российские ПТУ перестали быть перевалочным пунктом на пути из школы в зону, но пока еще не стали и современной системой профессионального обучения**

Борис Жуков

ПОЛУФАБРИКАТ

«В ПТУ пойдешь — эта угроза в последние времена была самым страшным кошмаром для родителей школьников. Но теперь ситуация изменилась. В последние годы в стране наблюдается острый дефицит рабочих кадров, и ПТУ стали рассматриваться как один из способов подготовки специалистов. Однако реальность такова, что многие выпускники ПТУ не находят работу по специальности, а те, кто ее находит, часто получают низкую зарплату. Это приводит к тому, что родители и сами учащиеся начинают сомневаться в целесообразности обучения в ПТУ. В то же время государство продолжает вкладывать значительные средства в развитие ПТУ, что также вызывает вопросы. В итоге ПТУ оказались в тупике: с одной стороны, они не привлекают учащихся, с другой — не могут обеспечить их работой. Это серьезная проблема, требующая комплексного решения».

В последние годы в стране наблюдается острый дефицит рабочих кадров, и ПТУ стали рассматриваться как один из способов подготовки специалистов. Однако реальность такова, что многие выпускники ПТУ не находят работу по специальности, а те, кто ее находит, часто получают низкую зарплату. Это приводит к тому, что родители и сами учащиеся начинают сомневаться в целесообразности обучения в ПТУ. В то же время государство продолжает вкладывать значительные средства в развитие ПТУ, что также вызывает вопросы. В итоге ПТУ оказались в тупике: с одной стороны, они не привлекают учащихся, с другой — не могут обеспечить их работой. Это серьезная проблема, требующая комплексного решения».

В последние годы в стране наблюдается острый дефицит рабочих кадров, и ПТУ стали рассматриваться как один из способов подготовки специалистов. Однако реальность такова, что многие выпускники ПТУ не находят работу по специальности, а те, кто ее находит, часто получают низкую зарплату. Это приводит к тому, что родители и сами учащиеся начинают сомневаться в целесообразности обучения в ПТУ. В то же время государство продолжает вкладывать значительные средства в развитие ПТУ, что также вызывает вопросы. В итоге ПТУ оказались в тупике: с одной стороны, они не привлекают учащихся, с другой — не могут обеспечить их работой. Это серьезная проблема, требующая комплексного решения».

Хотелось бы сказать не только о недостатках и проблемах, но и о достижениях. В последние годы в стране наблюдается острый дефицит рабочих кадров, и ПТУ стали рассматриваться как один из способов подготовки специалистов. Однако реальность такова, что многие выпускники ПТУ не находят работу по специальности, а те, кто ее находит, часто получают низкую зарплату. Это приводит к тому, что родители и сами учащиеся начинают сомневаться в целесообразности обучения в ПТУ. В то же время государство продолжает вкладывать значительные средства в развитие ПТУ, что также вызывает вопросы. В итоге ПТУ оказались в тупике: с одной стороны, они не привлекают учащихся, с другой — не могут обеспечить их работой. Это серьезная проблема, требующая комплексного решения».

В последние годы в стране наблюдается острый дефицит рабочих кадров, и ПТУ стали рассматриваться как один из способов подготовки специалистов. Однако реальность такова, что многие выпускники ПТУ не находят работу по специальности, а те, кто ее находит, часто получают низкую зарплату. Это приводит к тому, что родители и сами учащиеся начинают сомневаться в целесообразности обучения в ПТУ. В то же время государство продолжает вкладывать значительные средства в развитие ПТУ, что также вызывает вопросы. В итоге ПТУ оказались в тупике: с одной стороны, они не привлекают учащихся, с другой — не могут обеспечить их работой. Это серьезная проблема, требующая комплексного решения».

В последние годы в стране наблюдается острый дефицит рабочих кадров, и ПТУ стали рассматриваться как один из способов подготовки специалистов. Однако реальность такова, что многие выпускники ПТУ не находят работу по специальности, а те, кто ее находит, часто получают низкую зарплату. Это приводит к тому, что родители и сами учащиеся начинают сомневаться в целесообразности обучения в ПТУ. В то же время государство продолжает вкладывать значительные средства в развитие ПТУ, что также вызывает вопросы. В итоге ПТУ оказались в тупике: с одной стороны, они не привлекают учащихся, с другой — не могут обеспечить их работой. Это серьезная проблема, требующая комплексного решения».



В последние годы в стране наблюдается острый дефицит рабочих кадров, и ПТУ стали рассматриваться как один из способов подготовки специалистов. Однако реальность такова, что многие выпускники ПТУ не находят работу по специальности, а те, кто ее находит, часто получают низкую зарплату. Это приводит к тому, что родители и сами учащиеся начинают сомневаться в целесообразности обучения в ПТУ. В то же время государство продолжает вкладывать значительные средства в развитие ПТУ, что также вызывает вопросы. В итоге ПТУ оказались в тупике: с одной стороны, они не привлекают учащихся, с другой — не могут обеспечить их работой. Это серьезная проблема, требующая комплексного решения».

Ольга Горюнова





# Самые ненужные

## Сельские ПТУ Московской области работают по инерции

Борис Старцев

Павел Горшков (фото)

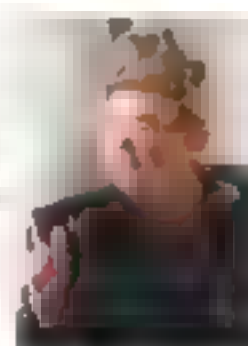
### ВЫЖИВАНИЕ

**П**ОДМОСКОВНЫЕ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ ПТУ ИМЕЮТ НЕКОТОРЫЕ СВОИ ОСОБЕННОСТИ. ВНЕШНЕ ОНИ ПОХОЖИ НА ОБЫЧНЫЕ ШКОЛЫ, НО ВНЕШНЕСТЬ — НЕ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ. ВНЕШНЕСТЬ — ЭТО ТОЛЬКО ПЕРВЫЙ ЭТАП РАБОТЫ. ВНЕШНЕСТЬ — ЭТО ТОЛЬКО ПЕРВЫЙ ЭТАП РАБОТЫ. ВНЕШНЕСТЬ — ЭТО ТОЛЬКО ПЕРВЫЙ ЭТАП РАБОТЫ.

ВНЕШНЕСТЬ — ЭТО ТОЛЬКО ПЕРВЫЙ ЭТАП РАБОТЫ. ВНЕШНЕСТЬ — ЭТО ТОЛЬКО ПЕРВЫЙ ЭТАП РАБОТЫ. ВНЕШНЕСТЬ — ЭТО ТОЛЬКО ПЕРВЫЙ ЭТАП РАБОТЫ.

Одним из основных направлений работы ПТУ является подготовка специалистов в области сельского хозяйства. В ПТУ работают преподаватели, которые готовят учащихся к будущей работе. В ПТУ работают преподаватели, которые готовят учащихся к будущей работе.

В ПТУ работают преподаватели, которые готовят учащихся к будущей работе. В ПТУ работают преподаватели, которые готовят учащихся к будущей работе.



ДИРЕКТОР БОЛОТОВСКОГО ПТУ ИЗ СЗ АЛБЕТИНА КОНДРАТОВЕ СПАСА УЧИЩЕ ОТ НЕИЗВЕСТНОЙ ЛЮБВИДАШИ МАЙОЯ ВНЕБЮДЖЕТНЫЕ ИСТОЧНИКИ ФИНАНСИРОВАНИЕ ОТКРЫЛА ДО РАССЧЕТОВ МАСТЕРСКИЕ РАЗМЕСТИЛА В ЗАДАНИИ УЧЕБНИКА ФИЛИАЛ МЕЖДУНАРОДНОЙ АКАДЕМИИ ТУРИЗМА

Кем быть?

### Кем быть?

В ПТУ работают преподаватели, которые готовят учащихся к будущей работе. В ПТУ работают преподаватели, которые готовят учащихся к будущей работе.

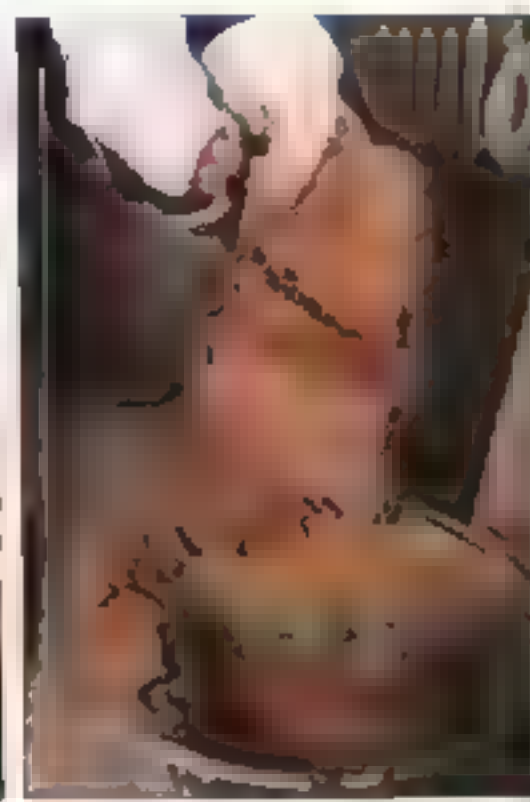


В ПТУ работают преподаватели, которые готовят учащихся к будущей работе. В ПТУ работают преподаватели, которые готовят учащихся к будущей работе.

В ПТУ работают преподаватели, которые готовят учащихся к будущей работе. В ПТУ работают преподаватели, которые готовят учащихся к будущей работе.

СЛЕСОК СПЕЦИАЛИСТОВ, ПРЕПОДАВАТЕЛИ И ОБОРУДОВАНИЕ В СЕЛЬСКИХ ПТУ ВСЕ ТЕ ЖЕ ЧТО И ДЕСЯТЬ ЛЕТ НАЗАД. РАЗНИЦА В ТОМ, ЧТО СЕГУДАШНЮ ВЫДЕРЖИВАЮТ ДЕНЬГИ ТОЛЬКО НА ЗАРПЛАТУ УЧИТЕЛЯМ. А ВЫПУСКНИКИ НИКАКАЯ НЕ ПУШКА

### ОБРАЗОВАНИЕ



В ПТУ работают преподаватели, которые готовят учащихся к будущей работе. В ПТУ работают преподаватели, которые готовят учащихся к будущей работе.

В ПТУ работают преподаватели, которые готовят учащихся к будущей работе. В ПТУ работают преподаватели, которые готовят учащихся к будущей работе.









# Учиться подано!

**Профтехобразование Финляндии развивается вместе с экономикой страны**

Борис Старцев

Павел Горшков (фото)

**ЗАГРАНИЦА**

**В** ДЕСЯТИ КИЛОМЕТРАХ ОТ МАЛЕНЬКОЙ

Финляндия — одна из самых развитых стран мира. Ее экономика — одна из самых мощных в мире. Финляндия — это страна, где экономика и образование неразрывно связаны. В Финляндии образование — это не просто учеба, это путь к карьере. В Финляндии образование — это не просто учеба, это путь к карьере. В Финляндии образование — это не просто учеба, это путь к карьере.



В Финляндии образование — это не просто учеба, это путь к карьере. В Финляндии образование — это не просто учеба, это путь к карьере. В Финляндии образование — это не просто учеба, это путь к карьере.

**ВЫСШАЯ ТЕХНИЧЕСКАЯ ШКОЛА ПОХЬЯС-САВО** ОБЪЕДИНЯЕТ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ УЧИЛИЩА И НИИ ТИТУЛЫ ВАЖНОГО ПЕРСОНАЛА В ОТДЕЛ ГОСТИНИЧНОГО И РЕСТОРАНОГО ДЕЛА

**Пэтуушник по-фински**

В Финляндии образование — это не просто учеба, это путь к карьере. В Финляндии образование — это не просто учеба, это путь к карьере. В Финляндии образование — это не просто учеба, это путь к карьере.

**ОБЩЕСТВО**



В Финляндии образование — это не просто учеба, это путь к карьере. В Финляндии образование — это не просто учеба, это путь к карьере. В Финляндии образование — это не просто учеба, это путь к карьере.



В Финляндии образование — это не просто учеба, это путь к карьере. В Финляндии образование — это не просто учеба, это путь к карьере. В Финляндии образование — это не просто учеба, это путь к карьере.

**ЗАМЕСТИТЕЛЯ ДИРЕКТОРА СЕЛЬСКО-ХОЗЯЙСТВЕННОГО КОЛЛЕДЖА И ТЕПЛОТЕНТИ ОЛАРИ**

В Финляндии образование — это не просто учеба, это путь к карьере. В Финляндии образование — это не просто учеба, это путь к карьере. В Финляндии образование — это не просто учеба, это путь к карьере.

**Dolce vita**

В Финляндии образование — это не просто учеба, это путь к карьере. В Финляндии образование — это не просто учеба, это путь к карьере. В Финляндии образование — это не просто учеба, это путь к карьере.

**«АРЕНДА» лучше покупки...**

**...деньги возвращаются**

**Три ответа Московской Сотовой**

**2. Лучшие условия по аренде? ДА!**

- Арендная плата первые 30 дней от \$0.5 до \$1 за один день (с НДС)
- Арендная плата за все последующие дни — \$0

**Тел.: 785-6565**

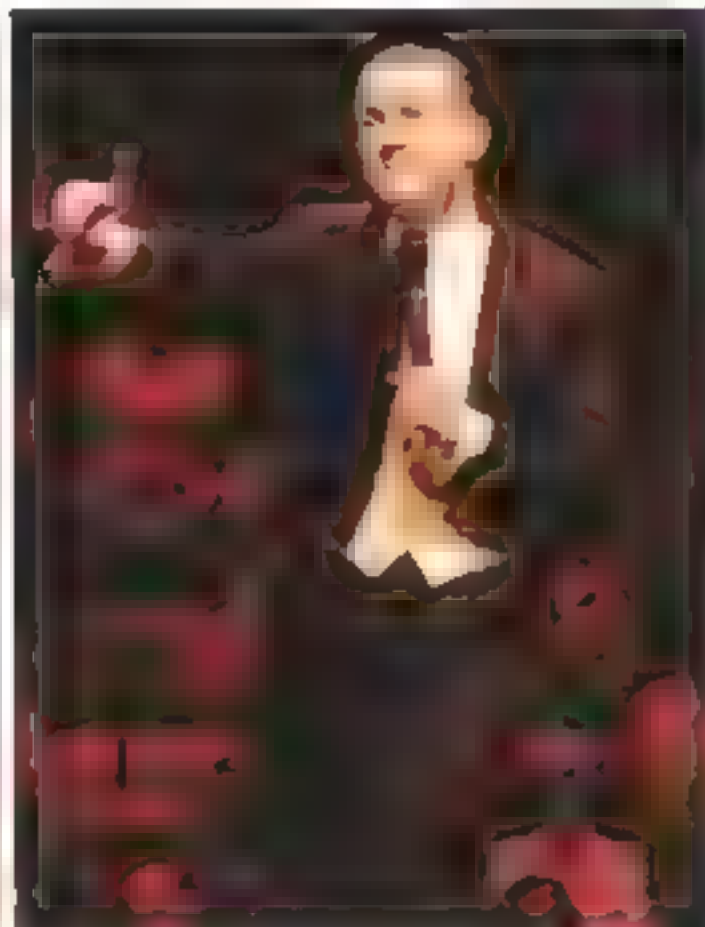








## Сцена у басейна



## Англичанин поставил «комедию о настоящей беде Московскому государству»

В СПЕКТРАЛЕ  
ДЕНАНА  
ДОМНЕЛЛАНА  
ИЩАЕТ ОТПЫННАЯ  
ТРАПЕДЬНАЯ  
—СОПНАД—  
МОСКОВЫ

ГРМОРА  
(ЕВРОПЕЙСКИ  
ПРОДОНО)  
И МАРИНА (ПРОДОНА  
ГРМОРА, И «СЦЕНА  
У ФОНТАНА»

ПЕРЕД ВОЙНОЙ  
ГРИНД  
УСТРАИВАЕТ  
АГЕНТСТВО ПО  
ОБЩЕСТВЕННЫМ

БОРИС  
ГОДУНОВ  
(АЛЕКСАНДР  
ФЕЯЛНСТОВ)  
С СЫНОМ (САША  
МОСТРИКОВ).

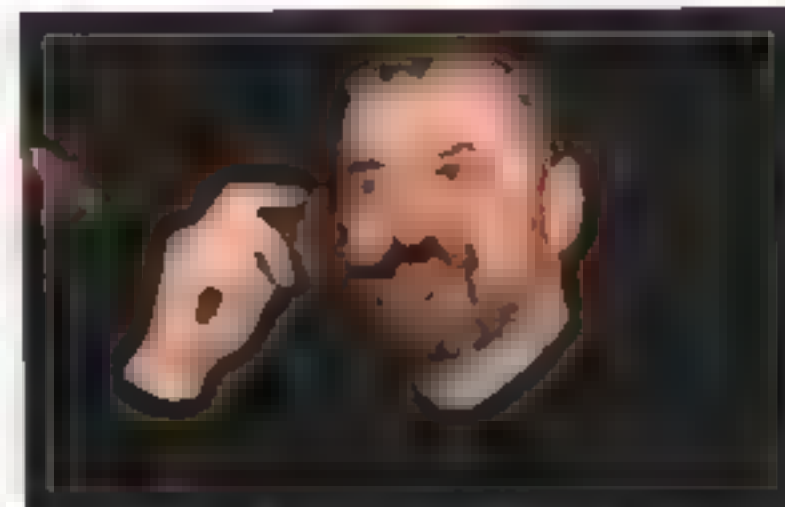
КОРОДИНЫМ  
(АЛЕКСАНДР  
ЛЕВЬКОВ).  
КРОМЕ ТОГО,  
В СПЕКАКЛЕ ИГРАЮТ  
АВАНГАРД ПЕОНТЬЕВ,  
ИГОРЬ ВАСИЛЬВИЧ  
МИХАИЛ ЖИГАЛОВ,  
ОЛЕГ ВАВИЛОВ  
И ДРУГИЕ АКТЕРЫ

Дина Годер

MOJIBO MIBO

[illegible][illegible][illegible]

1.  $\frac{1}{x^2} = x^{-2}$   
 $\frac{d}{dx} x^{-2} = -2x^{-3} = -\frac{2}{x^3}$   
 $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^2} = -\frac{2}{x^3}$

[illegible]

## Умер Григорий Горин

[illegible]









ГЛАВНУЮ НАГРАДУ ФЕСТИВАЛЯ ПОЛУЧИЛ «ЛУННЫЙ ПАЛАН», НА КОЛЕНАХ — ГЕРОЙ МОРИЦА ВЛИВЕТОВА (МОДНЫЙ НЕМАЩЕИЙ АКТЕР) СИДИТ ГЕРОИНИ ЧУЛПАН ХАМАТОВОЙ (МОДНАЯ РОССИЙСКАЯ АКТРИСА), СПИТ ГЕРОЙ НИКОЛАЯ ФОНЧИКО (МОДНЫЙ РОССИЙСКИЙ ШОУМЕН)

Мартынов. Десятировку вручили другой призер, присуждаемый одним из спонсоров фестиваля, компанией «Швейкс». Это позволило режиссеру Алексею Учителю прямо со сцены заявить, что у «Швейкса» музыкальный слух лучше, чем у членов жюри.

«Брат-2» не получил ничего. И хотя жанровое кино ныне уже не нуждается в фестивальной поддержке, думается, он мог рассчитывать хотя бы на специальное упоминание жюри.

## Битва народов

Настоящей неожиданностью этого года стал зарубежный конкурс — наверное, самый сильный за все годы существования сочинского Международного кинофестиваля. Среди семнадцати фильмов были картины на любой вкус (боевики, мелодрамы, экранизации, комедии, авторское кино), и при этом ни одной проходной. Характерно, что один из конкурсных фильмов — «Экзорт» Мишеля Блана — был приобретен для российско-

го проката еще до начала фестиваля. Фильмы открытия и закрытия (соответственно «Порнографическая связь» и «Кольбель будет качаться»), а также внеконкурсные ленты «Рождественский пирог», «Самобийство девственниц» и «Восток есть Восток» тоже приобретены для отечественного проката. И это хорошо. Ведь если фестиваль способствует продвижению картин на внутренний кинорынок, это лишь повышает его значимость (все без исключения фильмы каннского конкурса попадают после фестиваля во французский прокат).

По-настоящему уникальные фильмы были показаны в рамках международных ретроспектив. Одной из них стала ретроспектива «Мюзикл» под красным знаменем (советские и восточноевропейские музыкальные ленты 60–80-х годов, с детства известные нашим зрителям и недавно вошедшие в моду на фестивале Западе). Благодаря ей оказалась хотя бы частично заполнена досадная лакуна, образовавшаяся после отъезда

фильма «Самованец с гитарой» (1967), где на барабанах сидит человек, подозрительно похожий на Энди Уорхола, а сочиняет прозой речу, сильно перекликающуюся с идеями основателя панка Малколма Макларена. В любом случае стоило посмотреть фильмы, в которых впервые прозвучали «Песня не прощается с тобой» или «Ты куда, Одиссей, от жены, от детей».

Другой ретроспективой, привлекавшей зрителей на протяжении всего кинофестиваля, была программа «Южная Корейская киномания», тоже закрывавшая пробелы в образовании отечественных поклонников кино, — ведь в отличие от японского или иранского кинематографа кино Кореи в России неизвестно. Корейские фильмы оказались невероятно разнообразными — от медитативного, «тарковского» «Почему Бог хитроумия пришел на Восток?» до настоящего коммерческого блокбастера «Нерде опрятаться», с успехом прошедшего по всему миру и скоро выходящего на экраны Москвы. К сожалению, большинство российских режиссеров и продюсеров проигнорировали эту программу, хотя, как мне кажется, именно зритель кино может предложить России действенную идеологическую модель кинематографа — голливудского по форме и национально-самобытного по содержанию.

## Евротавр

На итоговой пресс-конференции Марк Рудинштейн рассказал о своих грандиозных планах: 1) строительство международного аэропорта в Сочи, 2) создание международного Дворца фестивалей. Обещано, что со следующего года вечерние кинопоказы на площади перед Зимним театром будут продолжаться с мая по октябрь (между делом был раскрыт и секрет коммерческого успеха этого проекта: «Кинотавру» принадлежит доля в торговле на площади, где и алкоголь, и закуски стоят дороже, чем в других местах города).

Но главная новость — изменение концепции зарубежного конкурса. На сегодняшний день международный фестиваль может принимать только первые/вторые/третьи фильмы режиссеров, что, конечно, создает проблемы с формированием конкурсной программы. Начиная с будущего года решено отказаться от этой практики, зато превратить зарубежный «Кинотавр» в фестиваль исключительно европейского кино (азиатские и американские фильмы будут выведены во внеконкурсную программу «Вокруг Европы»). Организаторы надеются, что это поможет поднять престиж фестиваля и в итоге сделать его привлекательным не только для зрителей, но и для зарубежных продюсеров. При расписании Леонид Самозвонцов

«Надежда «Кинотавра» — Дарья Мороз («Боготан»), Елена Морозова («Девичья его жена»). Приз имени Михаила Тарнавского за лучшую музыку в фильме — Владимир Мартынов («Русские бунты»). Приз президентского совета «Кинотавра» — «Формула» Георгия Давидова. Приз ФИПРЕССИ и приз Гильдии киножурналистов — «ДМБ» Романа Каченкова. Призы президента РФ «За вклад в российское киноискусство» — Кирилл Лауров, Петр Подорожников, Татьяна Яковлева. К моменту подписания этого номера «Кинотавр» VII Международной кинофестиваль в Сочи еще не завершится.

## ЛАУРЕАТЫ

### Основные призы XI Открытого российского кинофестиваля:

Главный приз «Золотая роза» — «Лунный палан» режиссера Виталия Худякова. Гран-при (второй по значимости приз) — «Девичья его жена» Александра Учителя. Специальный приз жюри — «Русские бунты» Александра Проценко. Лучшая мужская роль — Сергей Мокрицкий («Русские бунты»). Лучшая женская роль — Светлана Смирнова («Счастливые разлучники»).



Михаил Лемонин. Михаил Бродский. Ленинград. Фрилантеры. Издательство Kame, Strala and Groux.

Известный фотограф МИХАИЛ Лемонин дружил с Бродским всю жизнь: оба — уроженцы Ленинграда, оба уехали из страны, и уже в Америке Михаил сделал основную часть фотопортретов, которые и включил в альбом — всего в нем 186 кадров. Но состоит он не только из портретов Бродского. Без Ленинграда, именно Ленинграда, а не Петербурга, не было бы и этого издания.

На левой странице — портрет Бродского. Это параллельно живущие миры, и фотографу удалось запечатлеть их как одно

целое. Смена кадров — поразительно спокойное лицо сменяется с Бродского мостом, следующий кадр — лицо Бродского, созданное, видимо, во время какого-то чашечки за океаном. А кажется, будто они рядом.

Альбом создавался несколько десятилетий. Но все портреты Бродского сделаны после отъезда Лемонина из Ленинграда в 80-е годы. Михаил не раз организовывал выступления Бродского перед небольшой еще аудиторией сочинственников в Сан-Франциско, Нью-Йорке. И снимал его во время выступлений. Но, создавая этот альбом, автор больше всего хотел, чтобы зрители — по крайней мере друзья и ровесники — узнавали в первом из серии Бродского и свое время. «Я решил назвать книгу: «Михаил Бродский. Ленинград. Фрилантеры», — пишет в предисловии Михаил Лемонин. — Но если бы не боялся пафоса, я мог назвать его другим: «Мой Бродский и наше поколение».

Наталья Шурунова



Петерис Вакса. Distant Light Гидон Кремер и KREMERata Baltica. Teldec.

Знаменитый своей любовью к звучащим парадоксам скрипач Гидон Кремер родился в Риге — и это не просто запись в метрическом свидетельстве, а еще и непрощенная история. Несколько лет назад он собрал по конкурсу молодых музыкантов из трех балтийских стран и объединил в оркестр своего имени. Вместе они записали два сочинения латышского примитивиста Петериса Вакса: концерт для скрипки и струнных «Дальний свет» (Taala gaismas) и симфонию для струнных «Голоса». Вакса много играют в Европе, его ноты публикуются

издательским домом Schott & Schott в Майнце — но при этом сам композитор говорит, что рассматривает свою музыку как средство терапии. Музыка пишется в расчете на то, чтобы ее играли в больницах, диспансерах, профилакториях — для страждущих.

Конечно, не стоит понимать Петериса Вакса буквально, но впечатление цельности он создает довольно нестандартным способом. Все написано как бы «на белых клавишах», практически все время звучит чистая диатоника из семи нот. Пустое акустическое пространство Вакса заполняет едва уловимым авангардным «струнным шепотом». Кремер играет «холодно» и «свежо». Грубоватая в громких местах и замедленно тягучая, тщательно очищенная от сантиментов музыка звучит нарочито презно и записана по высшим стандартам латвийских технологий. ■ Артем Варгафтик

## ПРЕМЬЕРЫ

### Потерянные в звездах

Режиссер Григорий Дитятковский. Театр на Литейном. Санкт-Петербург.

Григорий Дитятковский, режиссер, известный строгим вкусом (достаточно вспомнить его «Отца», получившего в этом году две «Золотые маски», и знаменитый «Мрамор» Иосифа Бродского), шокировал своих поклонников и озадачил остальную часть публики, поставив спектакль по пьесе израильского драматурга Ханок Левина «Торговцы религией». Под «религией» имеется в виду презервативы — десять тысяч упаковок. Это единственное наследство, которое отец оставил своему сыну (сына играет Сергей Дрейден, исполнивший главные роли в «Отце» и «Мраморе»).

Как истинный идеалист, герой считает себя человеком сутобо прагматическим и всерьез пытается заниматься коммерцией и продать свой специфический товар. Но десять тысяч презервативов у Дитятковского — это не просто товар. Это материальное выражение человеческого стремления к счастью. Это привет от поколения, которое умело жить, поколение, которое умеет только мечтать, как герои пьесы, которые постоянно воображают себя где-то в Техасе, у бассейна, рядом с киношной красавицей Джейн и бокалом коктейля в руках. В общем, поколение, которое блуждает «потерянным в звездах», как поется в американской песенке 50-х.



«Понимаете, мне срочно нужно быть счастливым!» — говорит другой герой (Венеслав Захаров). Политический обертон делает это заявление, как и весь спектакль, по-настоящему трагикомическим. Дитятковский бестрепетно, хитро и бесстрастно наблюдает за своими героями (единственную женщину играет Елена Немзер), в первом акте всем им за сорок, во втором — за шестьдесят. И ничего не изменилось — ни в жизни (горячо-презному пылающему под другому презину), ни в мироощущении.

В спектакле Григорий Дитятковский как и в прежних его знаменитых постановках «Отца» и «Мрамор» одну из главных ролей играет Сергей Дрейден, исполнивший в этом году «Золотую маску» за лучшую мужскую роль.

Жизненную реальность нехитрой израильской пьесы режиссер постоянно соотносит со священной еврейской историей. Герой, рассуждая сам с собой, сосредоточенно борется с библейскими текстами, подытоживая задумчивыми: «Плохо дело, папа, плохо!» Непонятливая дрейденская интонация и легкий еврейский акцент дают понять: фраза эта — не только отчет сына о неадаптивной торговле. «Плохо дело, папа, плохо!» — это, собственно, современный комментарий к Ветхому Завету.

Режиссер вообще выводит сюжет о «торговцах религией» за пределы житейской истории: героев постоянно сопровождают ангелы — милые молодые люди с крылышками (Дмитрий Готсдинер, Михаил Кац, Сергей Моспан). Их функция — нежное, насмешливое поощрение к происходящему, а также — обеспечение поэтической интонации, без которой не обходится ни один спектакль Дитятковского. Сергей Грицай сочинил особую хореографическую партию: в танце ангелы зависают под углом к плоскости сцен. И недаром последняя «реплика» спектакля — маленький концертный номер Дмитрия Готсдинера, исполняющего американскую песенку вполне в духе Джинна Келли, «поющего под дождем». Счастливым голливудским финалом, не имеющим никакого отношения к истории людей, променявших свою жизнь и «потерявшихся в звездах» ■ Лилия Штенбург



МУЗЕИ

# Давид Якерсон. Скульптура. Работы на бумаге

ГМИИ имени А. С. Пушкина.  
Отдел личных коллекций  
Москва

Эту компактную и концептуальную выставку можно назвать выставкой «искусствозведческой». Но не потому, что творчество Давида Ароновича Якерсона (1896 — 1947) — маргинального советского скульптора, оказавшегося еще и экспериментатором-авангардистом, сподвижником Марка Шагала и Казимира Малевича, — любопытно только искусствоведам. Просто не менее важным, чем Якерсон, героем выставки является автор проекта, один из ведущих специалистов по истории русского авангарда, кандидат искусствоведения Александр Шатских, вытравивший на свет забытый его эскизы.

Но отрядно не столько обретение нового гения, сколько возможность погрузиться в безумную атмосферу Витебска, родного города Якерсона. Города, который в 1918 — 1922 годах превратился силами приехавших и местных авангардистов в тотальное произведение искусства. Шатских — и в этом поминавшийся концепт выставки — отказался (в том числе и из-за малого количества сохранившихся вещей) от идеи степеной музейной регрессивности художника, прошедшего путь от обязательных в начале века реализма, импрессионизма и экспрессионизма через радикальные кубофутуризм и супрематизм начала 20-х до не менее обязательного в 30 — 40-е соцреализма. Якерсона показывают с самой выигрышной стороны, то есть работы, фотографии и неживущих работ и документов витебского периода. Потому абсолютно лишни в экспозиции извлеченные из записки Третьяковской галереи казахского народного поэта-акына Дидимбула и поясной портрет Александра Невского — деревянные скульптуры времен войны, словно позаимствованные с соседней детской площадки на Гоголевском бульваре.



Это насильственно наследовавшееся сталинское официальное искусство нелепо смотрится рядом с искусством авангарда, тоже бывшим (хоть и недополно) официальным, но делавшимся по зову революционного сердца. Тогда Якерсон рисовал напоминающие иконы панно с красноармейцами и всадником-змеборцем для предприятия «Губ. уполномоченным по делам искусства» Марком Шагалом праздничного оформления Витебска к первой годовщине Октября. Возвел в Витебске, Полоцке, Ставрополе, Новелле и т. д. с десятком не сохранившихся ныне памятников вождям революции, в которых супрематические эстетика сухой геометрии обрела скульптурную плоть. (Постаменты к витебским монументам Карлу Марксу и Карлу Либкнехту 20-го года, составленные из разношерстных брусьев, специалисты теперь называют даже «пролетарскими»). Архитекторы — это значимые объекты Малевича конца 20-х, выполненные в духе супрематизма. Но получается, что Якерсон сделал нечто подобное раньше учителя. Якерсон преподавал в открытой по инициативе Шагала Витебском народном художественном училище, пропагандировавшем новое искусство. Он вошел в созданное Малевичем общество Уновок («Утверждение нового искусства»), непосредственно разви-

вавшее это новое искусство в его супрематическом варианте. При этом хотелось бы не просто «нового искусства», но и нового человека. Об этом свидетельствуют графические листы Якерсона с бесконечными «супрематическими фигурами» — роботами, где уже не постаменты, но само человеческое тело окомбинировано из геометрических фигур правильных форм.

Вспомнилось, что научный сотрудник Витебского художественного музея (которая, к сожалению, не успела прислать на выставку свою богатую коллекцию Якерсона) говорил после завершения, что в Витебске Александре Семеновне Шатских когда-нибудь поставят памятник. Так вот, эскиз для него сделал Якерсон еще в 20-м году: прямоугольник, на нем брусок и куб с выпячивающей полусферой, далее — колонна с несмысленным нагромождением параллелепипедов, а сверху — шарообразная фигура из десяти прямоугольников и круглой головой. Пикантно задранная юбка. № 40 по каталогу. ■

Александр Панов

## ГАЗЕТЫ

### Линия

Приложение к журналу «Балет»

В начале 90-х, когда государство вломило на прощание судьбы специальные периодические издания по искусству, казалось, что журнал «Советский балет» — иллюстрированный ежемесячник для узкого и небогатого круга читателей — умрет одним из первых. Какое-то время журнал перебивался «с хлеба на воду», выпускал двойные номера, чуть не потерял помехи. Но выжила. В ответ на распросы о том, как это удалось, главный редактор «Балета» Валерия Уральская лишь загадочно улыбается. Однако журнал не только выходит в прежнем виде, но и проводит концерты балета, ежегодно раздает премии «Юная танца», собирает артистов и критиков на последние. Ослезам, живет, как заправский клуб. И для того, чтобы привлечь новых читателей, придумывает всякие проекты.

Одно из последних и самых удачных изобретений редакции — небольшая, но очень оформленная газета «Линия». Свой статус приложения к журналу «Балет» она оправдывает тем, что не перепечатывает из него материалы, а публикует то, за что ежемесячник не берет, — рецензии на текущие спектакли, портреты начинающих артистов, светские интервью со знаменитостями, объявления, условия конкурсов, репертуар театров. То есть информация, благодаря которой не столько вдумываешься в проблемы внешней балетной жизни, сколько знакомишься с ее структурой. «Линия» — первая газета, являющаяся систематически обзором и зарубежные хореографические события, и танцевальные новости российской провинции. По существу «Линия» — никакое не приложение, а компактный вариант журнала, адресованный и профессионалам, и любителям, и случайным читателям. Популярный, забавный, не пугающий нитяным академизмом, ни бульварщиной. А главное — умелый толково рассказать именно о балете, а не нырять вокруг него. ■

Ярослав Седов

Давид Якерсон.  
«Эскизы  
памятников  
для оформления  
Витебска  
в честь первой  
годовщины  
октябрьской  
революции»  
(1918). В центре —  
памятник  
Карлу Марксу



КОНЦЕРТНАЯ ПРОГРАММА  
«СОЛНЕЧНЫЙ  
ВЗГЛЯД ОКИНАВА»,  
ПОДГОТОВЛЕННАЯ  
ЯПОНСКИМИ АРТИСТАМИ  
в встрече слав «Большой  
Восхождению». Соединила  
живописность древних  
ТЕАТРАЛЬНЫХ ДЕЙСТВ  
и зрелищность  
современных ЭСТРАДНЫХ  
ШОУ. Особый восторг  
публики вызвал забавный  
танец дракона, ожившийся  
в финале. Большинство  
зрителей не смогло усесться  
на местах и пристало  
в плюс след за движением  
существом



**«УСПЕХ**  
Вашего дела —  
это правильно  
спланированная  
рекламная  
кампания», —  
считает  
Диня Шульговская,  
менеджер рубрики  
«Справочник  
делового человека».  
Позвоните  
и обсудите  
с ней наиболее  
экономичный способ  
его достижения.

Телефоны  
отдела рекламы:  
(095) 753-4145,  
753-4146,  
753-1112,  
753-1111,  
факс: 753-4148.

**РЕГИСТРАЦИЯ**  
• ПЕРЕРЕГИСТРАЦИЯ  
• ГОТОВЫЕ ФИРМЫ  
• ФКЦБ  
тел: 250-3822 250-5512 250-4972  
м. "Маяковская" e-mail: info@post.ru

**ГОТОВЫЕ ФИРМЫ**  
ликвидация  
и т.ч. с долгами  
регистрация  
научных  
исследований  
292-2477  
788-0520  
ул. Тверская, 10

**регистрация  
ликвидация**  
и т.ч. проблемные - срочно!  
**Готовые фирмы**  
928-7906  
м. Лубянка

**КРУПНЫХ ДОХОДОВ И РАСХОДОВ**  
**ДЕКЛАРАЦИЯ**  
Тандем  
(095) 237-0204  
www.tandem.ru  
консультации по подоходному налогу

**«БАРРИТ»**  
• Регистрация и ликвидация компаний.  
• Регистрация СП и некоммерческих  
организаций.  
• Юридические услуги,  
арбитраж.  
• Консультации аудиторов.  
• Оффшорные компании.  
238-81-58  
238-81-37  
238-14-09

**АБСОЛЮТНО  
ГОТОВЫЕ ФИРМЫ**  
Ликвидация с долгами  
928-5625 925-4223

**ИРИС  
VESTA**  
ПРОДАЖА ГОТОВЫХ  
ИНОСТРАННЫХ КОМПАНИЙ  
И ОТКРЫТИЕ СЧЕТОВ  
в зарубежных банках  
СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ ПО ЖЕЛанию  
• Консультации по оформлению документов  
• Оффшорные банки (оформление счетов)  
• Мониторинг - бухгалтерские услуги  
• Оффшорные компании (оформление)  
на русском и английском языках  
• Второе гражданство (паспорт для безвизового  
въезда в Великобританию, Ирландию, Канаду,  
Лихтенштейн, Швейцарию, Финляндию,  
Швейцарию, Швейцарию, Южную Корею и др.  
(более 90 стран)  
Адрес: Б. Полянка, 15, ст. м. "Полянка"  
Москва: (095) 959-0757 (5 линия),  
959-0117, 959-0120, факс: 959-0120,  
Санкт-Петербург: (812) 312-3824  
http://www.corpagent.com http://www.nalogi.net

Регистрация и ликвидация  
готовых компаний  
и т.ч. проблемные - срочно!  
Счета в зарубежных  
банках (открытие и управление)  
Регистрация в зарубежных  
банках, страховых,  
преступных и финансовых  
компаниях  
Оформление  
налоговых деклараций  
Адрес: 10-й м. "Лубянка"  
Сдача отчетов в налоговую  
инспекцию, бухгалтер  
своих счетов (оформление)  
Бесплатные консультации  
по всем вопросам  
регистрации  
(095) 242-1541, 241-8885  
(095) 242-7774 факс  
e-mail: info@nalogi.ru  
**ИНТЕРИНВЕСТ**

ГОТОВЫЕ ООО  
ЛИКВИДАЦИЯ  
СТРОИТЕЛЬНЫЕ ЛИЦЕНЗИИ  
**251-11-10**  
м. Велюдовская

**ЕВРОПЕЙСКОЕ  
ГРАЖДАНСТВО**  
**ВТОРОЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ  
ПАСПОРТ**  
Это позволит Вам перемещаться  
по всему миру и проживать в  
Европе без виз и ограничений  
**EUROGLOBAL** Немецкий Ф-р, 200  
http://helios-aristol.ru  
e-mail: helios@aristol.ru  
тел. (095) 780-82-02, 252-77-73/75 факс 252-77-74

**НАПОЛЬНЫЕ ПОКРЫТИЯ  
ДЛЯ БИЗНЕСА**  
974-7707  
755-9090  
**ЭкоСкан**  
www.floor.ru

**УВАЖАЕМЫЕ ГОСПОДА РЕКЛАМОДАТЕЛИ!**  
Обращаем Ваше внимание на планируемые в 2000 году тематические  
специальные разделы в журнале «Итоги»:

|             |                          |               |  |
|-------------|--------------------------|---------------|--|
| 21 августа  | «Автомобили»             | 4 декабря     | Отели - «Приглашение<br>к празднику»                                       |
| 18 сентября | «Строительство и ремонт» | 18 декабря    | «Эксклюзив»  |
| 16 октября  | «Недвижимость»           | весна - осень | «Маневренная площадь»<br>(тенденции моды и лучшие<br>модные бутики Москвы) |
| 23 октября  | «Проблемы интернета»     |               |  |
| 6 ноября    | «Дом и интерьер»         | весна - осень | «Офисная мебель»   |
| 20 ноября   | «Кофе»                   |               |  |

Приглашаем к сотрудничеству агентства и компании, заинтересованные в размещении  
рекламных материалов. По всем вопросам обращайтесь в отдел рекламы  
по тел. 753-41-45/46, факс 753-41-48



**о, п, с**

■ **СМЕРЬ НА СЛОВО. ПРОФЕССИОНАЛ**

● **СКОМА СЪОБЩАВАЩА ОРГАНИЗАЦИЯ**

— **СРАВНЕНИЕ** ПУКЛЕТОВ, УДЕЛЯЮЩИХ

НА ЗГҮҮЛДЭЖИЙ, УТГААНААХАЙ


НА ЗНАКОМЫХ КОМАНДАХ  
НА ЗНАКОМЫХ КОМАНДАХ

---

Как должна двигаться машина, наносящая линии разметки на теннисный корт (см. рисунок), чтобы, во-первых, процесс нанесения краски не прерывался и, во-вторых, чтобы потрачено было минимальное ее количество?



Если взглянуть на кубик, в направлении его диагонали, то видно, что им можно плотно заткнуть отверстие, имеющее форму правильного шестиугольника. Через такое отверстие пройдёт кубик большего размера, каково именно, пред-



ДОСТАВ-  
ЛЕМ  
ЧИТЕ-  
ЛЮ ВЕ-  
ЧИСЛИТЬ  
САМО-  
СТОЯ-  
ТЕЛЬНО

| Заказ: 64      | Вист1      | Вист2    |
|----------------|------------|----------|
| Ход с ♣К       |            |          |
| ♠Д, В, 9, 8, 7 | Т, 10      | К        |
| ♣К, Д          | Т, В, 9, 7 | 10, 8    |
| ♠Т, Д, 10      | 9, 8       | К, В, 7  |
| ♣К, 8          | В, 9       | Т, Д, 10 |

1) ♠K, 7, 8 — только пропустить первую вилку и сохранить переход в бубнах, можно посадить играющего; 2) ♠7, 10, K; 3) ♠10, Д, Т; 4) ♠Т, ♥7, ♠8 — и играющий одинок еще две грейфы и получит только пять вилток. Но если перебить первую вилку, то: 1) ♠K, Т, 8; 2) ♥Т, ♠2, ♥9; 3) ♠Т, 8, 7; 4) ♠10, 9, В; 5) ♠Д, ♠8, ♥В; 6) ♠Д, ♠10, ♠K — и играющий гарантирует свою игру.

[illegible]

**Твой  
любимый  
тариф**

Посекундная тарификация после  
первой минуты разговора

**КАЧЕСТВЕННАЯ  
И ДОСТУПНАЯ СВЯЗЬ**

**Абонентская плата:**

12\* В МЕСЯЦ

**Стоимость минуты разговора:**

от **0,26\*** (день)

от **0,15\*** (вечер)

от **0.06** (ночь)

**СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ!**

**Только в центрах продаж МТС**

**двухдиапазонные аппараты**

Ericsson A1018 – всего за 75\*

**Количество ограничено, торопитесь!**

\* цены указаны в т. р. без учета НДС и ИСП

## Подключайтесь – пока бесплатно

**Центры продаж МТС:**

ул. Садовая-Каретная, 2 (ст. м. "Маяковская");  
1-й Голутвинский пер., 2/10, стр. 1 (ст. м. "Полянка");  
Известковый пер., 7, стр. 1 (ст. м. "Таганская");  
Тетеринский пер., 18, стр. 5 (ст. м. "Таганская");  
ул. Малая Дмитровка, 5 (ст. м. "Чеховская");  
пр. Маршала Жукова, 4 (ст. м. "Полужаевская").

[www.mts.ru](http://www.mts.ru)

**Тел.: (095) 766-0177, 928-4355**

Лицензия государственного комитета РФ по связи и информатизации №14665. Товар и услуги сертифицированы





# **ГЕМА**

**На шаг впереди!**

[www.gema.ru](http://www.gema.ru)